Свадебный обряд Тульской губернии Епифанского уезда

(Со слов крестьянки деревни Федосовки)

На пропое и на девичнике невесту посадят отдельно одну куда-нибудь; девушки сидят за столом, приходит жених. Жениховые родные и гости кланяются на все четыре стороны и сваты жениховы говорят: «Что вы сказали: просторная квартира, а потом занятая?» Сваха, или сват, невесты отвечает: «Можно с ним садиться: оне пустят!» Тут гости скажут девушкам: «Пустите нас! Вы уж согрелись, здесь давно, а мы иззябли». Те говорят: «Нам самим нужна квартира!» Гости: «Мы вас кнутом!» Тут запоют:

Ты дурак, дружко,
Ты дурак, курвин сын!
Голова гладка
Как у выблядка,
А зубы редки
Как у чорта детки!
Девки дружка били,
Под печкой забили, (2)
Ступой завалили, (2)
Толкачами забили.

«А у нас скалка готова!» (постукивая ею). «Нельзя ли нам, девушки, сойтиться?» и с этими словами ставят им на стол водку, пирог и говядину. Девушки тотчас ототкнуть полштоф и бросают пробку.

Гости тут кладут денег на все четыре угла стола и посеред стола.

Полштоф они закрывают деньгами. Девушки собирают со стола все и уходят, благодаря, в другую комнату. Там они пьют и едят принесенное гостьми. Сваты между тем садятся за стол, сажают родных невесты.

Тут они подносят вино хозяевам и родным невесты. Начинается обед.

После обеда выводят к ним невесту. Она здоровается с женихом и со всеми его родными. Немного посидев, жених с невестой выходят из-за стола. Жениху дают штоф вина в руки, невесте поднос и рюмку. Жених наливает в

рюмку вина, а невеста обносит таким образом всех гостей, из которых каждый кладет на поднос деньги, а родные невесты дарят родных жениховых платками, полотенцами, за что те опять дарят деньгами. Жених с невестой выходят в другую горницу, там их сажают за стол и ставят им закуску. Посидев немного, гости разъезжаются по домам, жених тоже уходит, прощаясь и целуясь с невестою и со всеми родными, и уезжают домой. Девушки остаются ужинать у невесты, но, поужинавши, и они уходят домой.

На сговоре, когда приедет жених поют:

«Как при вечере было, вечере...»
«Как у нас по саду река текла...»
«На маковке соловей...»
«Кустик, кустик, кустовой...»
«Подари, Алексей сударь, подари!..»
«У нас на горе стоит елочка...»

Когда приедет жених, он закупает у девушек место, за которое кладет на стол от двух до трех рублей. Все рассядутся вокруг стола: жених с невестою сядут рядом и начинается угощение. Потом девушки поют:

«Как во горенке пластовой...»
«Стелется, вьется...»
«Как у рюмочки у серебряной...»
«Как у Авдотьи во горенке...»
«Как на дубчике два голубчика сидять...»
«Кто ж у нас лебедин...»
«Соловейка моя молодая...»
«На ком, на ком кудри русы...»
«Как по лугу, лугу, по зеленому лугу...»
«Не красен день без красного солнышка...»

Когда начнут убирать невесту к венцу, отец берет образ; невеста на коленях молится Богу и голосит:

Благослови меня, родимый батенька!
Я не прошу у вас ни злата, ни серебра,
Я вас только прошу благословеньица.

Потом мать берет образ: те же самые слова и перед матерью; те же и отцу крестному; потом сажают ее за стол с девушками, которые запоют:

«В поле лебедушка кричала…»
«Не тесен ли терем, не тесен…»
«Заря ли моя, зорюшка…»
«Зеленая сосенка, желтый цвет!..»
«Не разливаяся, мой милый Дунай…»
«В море утушка купалася, полоскалася…»
«Катилися игрушки с верхушки…»
«Как у нас в бору на клену…»
«Городом я шла зарею…»
«Ох, ты елка, ты елка, сосенка!..»
«Во горенке во новой…»
Плач невесты («Красота ль моя, красота, красота девичья!..»)

Когда расплетают косу:

«Не в трубушку мы трубим рано на заре…»
«Расплеталась руса коса, руса коса Софьина…»

Когда расплетут невесте косу, ее сейчас же посадят за стол, где стоит хлеб-соль. Посидевши немного, она выходит помолиться Богу и идет в баню с девушками.

Когда ведут в баню, поют:

«У ворот банюшка стояла…»

В деревне Бучалках, когда жених подъедет ко двору, девушки поют:

«Долго, долго сокол не летить…»

Когда повезут невесту к венцу, девушки поют:

«Как перед нашими широкими воротами…»

Когда привезут от венца:

«Как шелковая ниточка к стеночке льнет…»
«Дунули ветры по чисту полю…»

Когда подруги будят молодых:

«Девушки, подружки мои!..»
«В чужих людях живучи…»

Записал П. В. Шейн

Русские народные песни, собранные П. В. Шейном. Ч. 1. Издание Императорского Общества Истории и Древностей Российских при Московском Университете, Москва. 1870