"Ах ты, душечка, молотчик молоденькой..."

Ах ты, душечка, молотчик молоденькой,
Ах, биленькой, кудреватенькой,
Возле двор, душа, живешь, со мной не знаесься,
Ко мне в гости не гостишь, к себе да не зовешь.
Я сама млада осмелюсь, друга в гости позову,
Угощу, улещу, на кровать спать положу.
— Ах ты, душечка молотчик, ночюй, друг, у меня,
Веселись, не ленись, полюбила я тебя,
Заряжай, друг, поскоряя свою булатную пищаль,
Булатную пищаль промеж ноги, душа, пущай,
Ты натягвай стрелу на шелкову тетиву.
Теперь миленькой стает, друг, подымается,
Что на стрелочке тетивка напрягается,
Его стрелочка востра, к ретиву серцу дошла,
Хоть ранила не больно, только кровь пошла.
Тут девица молотца стала спрашивати:
— Ты скажи, скажи, надежа, скажи, миленько(й) дружек,
От чего серце трепещет, от чего пылает кровь,
От чего пылает кровь, принуждает во любовь,
От чего малы ребята зарождаются?
— От д(о)бра живота, от ч(е)рна хохла.

??????? ??????????? ????????. ??????-???????????? ????? “???????”, 1995.