

Афонька малый

Барин. Слуга мой! а мой слуга! Афонька малый! подь сюда!

Афонька. Что барин голой?

Барин. Как ты сказал?

Афонька. Что, барин, добрый!..

Барин. То-то, не ошибайсь!..

Афонька. Не ошибаюсь, барин!..

Барин. Подай водки!

Афонька. А где бы я взял?

Барин. Во втором поставе.

Афонька. Чёрт что ли ее поставил?

Барин. Мерзавец, погляди в другом!

Афонька. Я и то гляжу кругом, да нигде нет!

Барин. Дурак, которую вчера-то пили!..

Афонька. Так это, барин, мы в гостях были! (*Уходит*).

Барин. Ах, чёрт возьми, я думал, что мы свою пили!.. (*Опять зовет Афоньку*).

Афонька. Что, барин, голый?

Барин. А я хорош?

Афонька. Хорош, барин.

Барин. А как хорош?

Афонька. Как сыч на морозе.

Барин. Как ты сказал?

Афонька. Как маков цвет в огороде.

Барин. А хорошая моя барыня?

Афонька. Хорошая, барин.

Барин. А как хороша?

Афонька. Как корзина.

Барин. Как ты сказал?

Афонька. Как картина... *(Уходит).*

Барин. Слуга мой, Афонька малый!.. Подь сюда. *(Афонька является с обычной фразой).* Съезди-ка в мою вотчину, исправно ли там крестьяне живут? *(Афонька уходит и через несколько времени является).*

Барин. Ну, слуга мой, Афонька малый, исправно ли мои крестьяне живут?

Афонька. Исправно, барин.

Барин. А как исправно?

Афонька. У семи крестьян один топор и тот без топорща.

Барин. Как ты сказкал?

Афонька. У каждого крестьянина по семи топоров.

Барин. А каковы у них дома?

Афонька. Хороши, барин.

Барин. А как хороши?

Афонька. Четыре кола вбиты, да бороной покрыты, сами живут на дачах, а зайцы по комнатам так и скачут.

Барин. Как ты сказал?

Афонька. У всех дома круглые!

Барин. Теперь скажи, слуга мой Афонька малый, как мои крестьяне удобряют землю, часто ли у них кулышек?

Афонька. Часто.

Барин. А как часто?

Афонька. Кулышка от кулышка, как отсель до Барышка.

Барин. Как ты сказал?

Афонька. Кулышка возле кулышка, деревенская телега не проедет.

Барин. А какова у них рожь?

Афонька. Хорошая, барин!

Барин. А как хороша?

Афонька. Колос от колоса — не слышать человеческого голоса.

Барин. Как ты сказал?

Афонька. Непрорезимая рожь: колос подле колоса.

Барин. А часто ли у них суслоны?

Афонька. Ой, барин, часто!

Барин. А как часто?

Афонька. Суслон от суслона, как отсель до Ростова.

Барин. Часто ли у них снопы были?

Афонька. Сноп от снопа, как чёрт от попа.

Барин. Как ты сказал?

Афонька. Сноп возле снопа!

Барин. А каков сенокос?

Афонька. Хорош, барин!

Барин. А как хорош?

Афонька. Косили в сто кос, накосили один воз.

Барин. Как ты сказал?

Афонька. Косили в сто кос, накосили сто возов. *(Уходит).*

Барин. Афонька малый!

Афонька. Что, барин голый?

Барин. Кажется, там были индейки?

Афонька. Были, барин, были.

Барин. Каковы же они?

Афонька. Видом по жаровню, а весом по пуду...

Барин. А как же этих кур щупают?

Афонька.

Пойдет в лес
Человек шесть,
Вырубят шест,
Двое наставляют,
Двое пихают,
А двое яйца огребают.

Барин. Им жить-то, видно, весело!

Афонька. Жить-то весело, а есть-то нечего!

Барин. Кажись, там у нас есть свинка?

Афонька.

Есть, барин... была...
Эта свинка не бегала,
А все сидела, да обедала...
Подобрался волк,
Схватил свинку за висок
И грянул о песок.
Эта свинка на небо взглянула:
Тюху, да Митюху,
Да Колупайко с братом.

Барин. Так это не свинка, а это козел! (*Афонька уходит*).

Барин. Афонька малый, подь сюда!

Афонька. Что, барин голый?

Барин. Напой-ка моих коней!

Афонька. Я, барин, поил...

Барин. А что у них губа суха?

Афонька. Потому, что колода высока.

Барин. Так ты бы подрубил...

Афонька. Я им передние-то ноги отрубил!

Барин. Так ты бы подсек!

Афонька. Я им и задние-то отсек!

Барин. Мерзавец! Ты коня-то привел?

Афонька. Нет, я на кожевенный двор свел!

Барин. А куда кожу девал?

Афонька. Продал.

Барин. А куда деньги девал?

Афонька. Пропил!

Барин. А где это время находился?

Афонька. А у твоих крестьян в овине ночевал.

Барин. А как бы овин-то загорелся?

Афонька. А я бы снял портки, да и погрелся!

Барин. Мерзавец! На чем же я теперь домой поеду?

Афонька. А я тебя, барин, за уши стащу.

Барин. Как ты сказал?

Афонька. Я тебя на себе унесу... (*Уходит*).

Барин (зовет Афоньку, тот является). Съезди-ка в мою родительскую усадьбу, — узнай, все ли там благополучно.

Афонька. Я сейчас оттоль приехал.

Барин. Так все там благополучно?

Афонька. Все, барин.

Барин. Так вот что: не привез ли ты мне оттоль это... я и сам позабыл... чёрт ее возьми... какой-нибудь писульки?

Афонька. Да, барин, привез тебе от мужика сосульку.

Барин. Да, мерзавец, просто письмо!

Афонька. Ох да! есть вам, барин, письмо!..

Барин (берет письмо и читает). Как же ты, мерзавец, сказал, что все благополучно, а вот тут пишут в письме, что мой перочинный складной ножичек был в столе в моем кабинете, и он сломан. Что им делали и сломали его?

Афонька. А серую кобылу, барин, ободрали...

Барин. А разве моя серая кобыла сдохла?

Афонька. Да, барин, померла!

Барин. Врешь, мерзавец, разве лошади помирают? Говори, что сдохла!

Афонька. Да, померла, барин, померла, померла!

Барин. Как же ты, мерзавец, обманываешь своего господина? Ты сказал, что все сохранно, а вот тут пишут, что моя родная маменька померла?

Афонька. Да, околела, барин! *(Ходит по комнате, указывая на барина).* Это вот мой хозяин!

Барин. Кто, я твой хозяин?

Афонька. Да, мой хозяин!

Барин. Нет, я тебе не хозяин! Я тебе господин, а ты мой раб.

(Списано Н. Огурцовым в 1909 г. в дер. Кладово, бывш. Давыдовской волости, Пошехонского у., со списка, хранящегося у крестьянина Ивана Алексеевича Сухарева. И. А. Сухаревым тексты записаны со слов крестьянина дер. Фендюковой, бывш. Катринской волости, Пошехонского у., Никанора Феофанова).

Опубл. в газете «Голос», 1909 г. №№ 205 и 206.