

# Мой миленек-хорошенек

Мой миленек-хорошенек,[1](#)  
Душа-радость пригоженек,  
Душа-радость пригоженек;  
Крутым бережком идет,  
Крутым бережком идет,  
Радость песенки поет,  
Радость песенки поет,  
В терем голос подает,  
Чтобы слышала она,  
Разлюбезная моя.  
Рассуждала, говорила,  
Разговаривала:  
Как у моего милóго  
Есть русые волоса,  
Есть русые, завитые.  
По плечам кудри лежат,  
Что по плечикам лежат,  
Завиватися хотят.  
Что завила-завила  
Чужа дальняя сторона,  
Чужа дальняя сторонка,  
Чужемужняя жена.  
Уж вы, лузи мои, лузи,  
Лузи зеленые!  
Сердечные наши други,  
Живая разлука.  
Не боюсь злые муки,  
Боюсь скорые разлуки;  
Не боюсь я злых людей,  
Боюсь бессовестных судей.  
Злые люди говорят,  
Любить дружка не велят.  
Не слушаю никого,  
Люблю дружка одного.

*(Записана в бывш. Галичском у., Костромской губ.)*

1 Каждое двестишие, кроме первого и последнего, повторяется.

Лаговский Ф. Народные песни Костромской, Вологодской, Новгородской, Нижегородской и Ярославской губернии., вып. I, Череповец. 1877 г.