

## Оника-воин

Жил-был Оника-воин,  
Жил-был не долго, —  
Жил триста тридцать единое лето.  
И сколько он землей проеждял,  
И много он землей разорял,  
Божьи дома на дым спущал,  
Божество-иконы на ладан.  
И говорит он Господу Богу,  
И говорит он рець похвальню,  
Похвальню рець, Господу противну:  
«Кабы дал да мни-ка, Господи,  
С небеси во столби колецюшко булатно,  
Повернул бы я всю землю на сине небо,  
А сине небо на сыру землю, —  
На миру бы смерти не было,  
И народ бы был весь жив».

Да не полюбились эти реци Господу Богу,  
Послал Он дви сумоцьки переметны:  
Одну сумоцьку Он клал против неба,  
А другу сумоцьку клал против земли.  
И посылал Он своих скорых апостолов,  
И куды идти Оники, ехати.

И вот поехал Оника-воин,  
Поехал цистым полем  
Да широкиим раздольем.  
И на той пути да на дороженьке  
Лежат-то дви сумоцьки переметный,  
И стоят тут люди добрый.  
«Оберите-тко вы, люди добрый,  
Оберите-тко свои сумоцьки переметный, —  
Если я задену ножкой левою,  
То негди сумоцек будет искати;  
И если я задену ножкой правою,

То негде будет сумоцек искати». —  
«Ах ты, Оника, пустохвастишко,  
Ах ты, Оника, пустохвалишко!  
Ты ездешь, Оника, похваляешься,  
А тебя с дело не выхватыва(е)т!»  
Рассердился Оника-воин,  
Задел он за сумоцьку ножкой левою —  
И не мог он сумоцьки повыздынуть;  
Задел Оника ноженькой правою —  
И не мог он сумоцьки повыздынуть;  
Соскоцил Оника со добра коня  
И принимался во всю силу богатырскую —  
И по колен ушел во матушку во сыру землю,  
И не мог он сумоцек повыздынуть.  
Рассердился Оника по-сердиному,  
И разозлился Оника по-звериному,  
И принимался всею силой богатырскою, —  
И по пояс ушел во матушку во сыру землю,  
И не мог он сумоцек повыздынуть.  
И принимался Оника не на шутоцьку —  
И по грудей ушел он во матушку во сыру землю,  
И не мог он сумоцек повыздынуть.  
И надорвал он свое ретливое сердечюшко,  
И со стыдом садился на добра коня,  
На добра коня на Обахмата.

И поехал Оника-воин цистым полем,  
Широкиим раздольем.  
А на той пути на дороженьки  
Лежит тут цюдо цюдное,  
Лежит тут диво дивное:  
Руки, ноги лошадиныи,  
А голова лежит звериная,  
И туша целовецеска.  
«Что же ты лежишь, цюдо цюдное?  
Али ты цюдилиця есть прецюдная,  
Али ты поляк есть, поленской сын,  
Али ты полениця удалая?» —  
«А не цюдо есть я цюдное,  
Не цюдилиця есть прецюдная,

Не поляк, не поленской сын,  
Не полениця я есть удалая,  
Оника-воин, я есть Смерть скорая,  
Скорая есть Смерть, скоропостижная». —  
«Ай же ты, душегубка!  
У меня есть сабля вострая,  
Отмахну же буйну голову!» —  
«А не хвастай Оника-воин,  
У меня есте шилья вострыя,  
И подпилю я у тя жилоцьки».  
Замахнулся Оника вострой саблею —  
Во плечи рука застоялася,  
Никуды рука не сгибалася,  
Востра сабля с руки выпала  
И дють добра коня не изрезала.  
«Ай же ты, Смертка скорая!  
Дай мни строку хоть на три годы  
Свой живот по церквам рознести  
И золоту казну по нищей братии,  
Мне своя душенька наб покаяти». —  
«Не дам я тебе строку и на три часы,  
Твой живот есть неправедной,  
Золота казна не заработана,  
И твоей души не будет помощи». —  
«И дай ты строку хоть на три часы  
Мни-ка свой живот по церквам разнести,  
Золота казна по нищей братии,  
И свою душу наб покаяти». —  
«Не дам я ти строку на три минуты,  
Твой живот есть неправедной,  
Золота казна не заработана,  
И твоей души не будет помощи».  
Зашатался Оника-воин на добри кони,  
И упал он на сыру землю —  
И быдто век души не было.

*(Зап. в Вытегорском уезде Олонецкой губернии: Вытегорский погост,  
Спасоматкозерский приход.)*

Песни, собранные П. Н. Рыбниковым.— Изд. 2-е. — Т. II. — М., 1910.

Читайте также другой вариант этого духовного стиха: [Аника-воин.](#)