"Соловей мой, разсоловушек..."

Соловей мой, разсоловушек,
Не пой рано по заре!
Не буди, соловушек,
Дружка милого!
Сама я пойду,
Дружка разбужу:
Встань-ка, друг возлюбленный!
На дворе-то белый день рассвел,
Солнце на небе высоко взошло:
Выше леса, выше темного,
Выше садика зеленого...
Тут и шли, прошли
Три полка солдат:
Наперед идут охотнички,
Посреди идут наемщички,
Позади идут невольнички.
Охотнички песню грянули,
Наемщички подтоварили,
Невольнички слезно плакали,
Свою сторону вспомя́нули...
Сторона ли, ты сторонушка,
Не знакома — здешняя!
Что во этой во сторонушке
Нет ни милых, нет родных;
На своей-то на сторонушке, —
Три зазнобушки:
Первая моя зазнобушка —
Родный батюшка;
А другая-то зазнобушка —
Родная матушка,
Еще третья-то зазнобушка —
Дорога, мила сударушка.

Другой вариант:

Посаженная березынька,
Проторенная дороженька;
Проведенные солдатики:
На перед идут охотнички,
За ними идут наемщички,
Позади идут невольнички.
Охотнички песню грянули,
Наемщички подтоварили,
Невольнички слезно всплакали,
Свою сторону вспомянули:
Сторона наша, сторонушка!
Сторона наша родимая!
На родимой на сторонушке
У родимого у батюшки
Три поля хлебом засеяны,
Огородом огорожены,
Частым дождичком споливаны,
Красным солнышком обсушены;
На чужой-то на сторонушке
Злым горем поля засеяны,
Кручиною загорожены,
Горючими слезами сполиты…

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.