

## "На заре было на зореньке..."

На заре было на зореньке,  
На заре было на вечернею,  
Тут девонька коровушку доила:  
Подоивши, сквозь платочка цедила;  
Процедивши, душу Ваню поила;  
Напоивши, уговаривала:  
    «Не женися, дружок Ванюшка!  
    Если женишься — переменишься:  
    Потеряешь свою молодость,  
    Свою молодость — девью красоту».

Я-то по рожице похаживала,  
Я по зеленой погуливала,  
Сорывала я со травоньки цветок,  
Завивала дружку милому веноч,  
Надевала ему на голову.  
    «Ты неси, милый, не сранивай;  
    Люби девицу да не обманывай,  
    А обманешь, так не сказывай...»

### **Другой вариант песни:**

По заре, было, по зореньке,  
По заре, было, по вечернею  
Тут девушка коровушку доила;  
Подоивши, сквозь платочек цедила;  
Процедивши, дружка Ваню поила;  
Напоивши, уговаривала:  
    «Не женись-ка, не женися, дружок Ванюшка!  
    Если женишься — воспокаешься:  
    С молодой женой намаешься,  
    Со старухой нагорюешься;  
    С красным девкам нацелуешься...»

Встань, дубрава! встань, зеленая моя!  
По тебе ли я ходила, гуляла,

Родного батюшка я кликала, звала.  
Показался мне лесок очень высок:  
Не доходит до батюшки голосок...  
    Встань, дубрава! встань, зеленая моя!  
    По тебе ли я ходила, гуляла,  
    Родную матушку я кликала, звала.  
    Показался мне лесок очень высок:  
    Не доходит до матушки голосок...

Встань, дубрава! встань, зеленая моя!  
По тебе ли я ходила, гуляла,  
Дружка Ванюшку покликавала.  
Показался мне лесок очень высок:  
Долетает до милого голосок...

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.