"На заре было на зореньке..."

На заре было на зореньке,
На заре было на вечернею,
Тут девонька коровушку доила:
Подоивши, сквозь платочка цедила;
Процедивши, душу Ваню поила;
Напоивши, уговаривала:
«Не женися, дружок Ванюшка!
Если женишься — переменишься:
Потеряешь свою молодость,
Свою молодость — девью красоту».
Я-то по рощице похаживала,
Я по зеленой погуливала,
Сорывала я со травоньки цветок,
Завивала дружку милому венок,
Надевала ему на голову.
«Ты неси, милый, не сранивай;
Люби девицу да не обманывай,
А обманешь, так не сказывай…»

Другой вариант песни:

По заре, было, по зореньке,
По заре, было, по вечернею
Тут девушка коровушку доила;
Подоивши, сквозь платочек цедила;
Процедивши, дружка Ваню поила;
Напоивши, уговаривала:
«Не женись-ка, не женися, дружок Ванюшка!
Если женишься — воспокаешься:
С молодой женой намаешься,
Со старухой нагорюешься;
С красным девкам нацелуешься…»
Встань, дубрава! встань, зеленая моя!
По тебе ли я ходила, гуляла,

Родного батюшка я кликала, звала.
Показался мне лесок очень высок:
Не доходит до батюшки голосок…

Встань, дубрава! встань, зеленая моя!
По тебе ли я ходила, гуляла,
Родную матушку я кликала, звала.
Показался мне лесок очень высок:
Не доходит до матушки голосок…

Встань, дубрава! встань, зеленая моя!
По тебе ли я ходила, гуляла,
Дружка Ванюшку покликивала.
Показался мне лесок очень высок:
Долетает до милого голосок…

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.