

"На заре было на зореньке..."

На заре было на зореньке,
На заре было на вечернею,
Тут девонька коровушку доила:
Подоивши, сквозь платочка цедила;
Процедивши, душу Ваню поила;
Напоивши, уговаривала:
 «Не женися, дружок Ванюшка!
 Если женишься — переменишься:
 Потеряешь свою молодость,
 Свою молодость — девью красоту».

Я-то по рожице похаживала,
Я по зеленой погуливала,
Сорывала я со травоньки цветок,
Завивала дружку милому веноч,
Надевала ему на голову.
 «Ты неси, милый, не сранивай;
 Люби девицу да не обманывай,
 А обманешь, так не сказывай...»

Другой вариант песни:

По заре, было, по зореньке,
По заре, было, по вечернею
Тут девушка коровушку доила;
Подоивши, сквозь платочек цедила;
Процедивши, дружка Ваню поила;
Напоивши, уговаривала:
 «Не женись-ка, не женися, дружок Ванюшка!
 Если женишься — воспокаешься:
 С молодой женой намаешься,
 Со старухой нагорюешься;
 С красным девкам нацелуешься...»

Встань, дубрава! встань, зеленая моя!
По тебе ли я ходила, гуляла,

Родного батюшка я кликала, звала.
Показался мне лесок очень высок:
Не доходит до батюшки голосок...
 Встань, дубрава! встань, зеленая моя!
 По тебе ли я ходила, гуляла,
 Родную матушку я кликала, звала.
 Показался мне лесок очень высок:
 Не доходит до матушки голосок...

Встань, дубрава! встань, зеленая моя!
По тебе ли я ходила, гуляла,
Дружка Ванюшку покликавала.
Показался мне лесок очень высок:
Долетает до милого голосок...

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.