## "По улице мостовой..."

По улице мостовой, По улице мостовой, По широкой, столбовой, По широкой, столбовой, Шла девчонка за водой, Шла девчонка за водой, За холодной, ключевой, За холодной, ключевой. За ней парень молодой, За ней парень молодой, Кричит: — Девица, постой. Кричит: — Девица, постой. Красавица, подожди! Красавица, подожди! Красавица поджидала, Белы ручки поджимала, Белы ручки поджимала. — Уж ты, парень, паренек, Уж ты, парень, паренек, Зелененький твой умок. Не шуми во весь народ, Не шуми во весь народ: Мой батюшка у ворот, Мой батюшка у ворот, Зовет меня в огород, Зовет меня в огород Чесноку, луку полоть. Чесноку, луку полоть.

Тамбовский фольклор / Сборник сост. колл. фольклор. эксп. МИФЛИ в составе студ.: Г. И. Терентьева, И. И. Гришина, В. Е. Гусева [и др.]; Ред. и предисл. акад. Ю. М. Соколова и Э. В. Гофман.: Тамб. правда, 1941.

## 1-й вариант

По улице мостовой Шла девица за водой За холодной ключевой. — За ней парень молодой, Кричит: «Девица, постой? Красавица, обожди! Белы ручки подожми». — «Деревенский полорот! Не кричи во весь народ: Мой батюшка у ворот, Зовет меня в огород Чесноку, луку полоть». Я полола, полола, попалывала, Во все стороны мила дружка поглядывала: Со которой стороны Мой-от миленький идет? Мой-от миленький идет, За собой коня ведет, Коня взнузданного, Коня седланного. На коня милый садился, Черну шляпу уронил. Сударушка — удала, Черну шляпу подала, Дружку наказывала: «Ты поедешь, друг, жениться На чужую сторону, На хороших, на пригожих Не засматривайся!» Что хорошая, пригожа Красна девица душа, Без мороза, без вьюги Сердце вызнобила.

## 2-й вариант

По улице мостовой, По широкой мостовой Шла девица за водой

За холодной ключевой... За ней парень молодой, Кричит: «Девица, постой! Красавица, обожди! Белы ручки подожми! Молодчика подожди!» — «Ох, ты, парень, паренек! Разглупенький твой умок! Не кричи во весь роток: Мой батюшка у ворот, Зовет меня в огород Чесноку, луку полоть, Луку зеленого, Маку сеяного...» Я во праву руку — луку, Во левую — чесноку... Я по цветикам ходила, По лазоревым гуляла, Цвета алого искала: Не нашла цветка алого Супротив дружка милого! Ах, мой миленький хорош! Чернобров, душа, пригож! Мне подарок подарил, Мне подарок дорогой: С руки перстень золотой. Не подарок дорог твой — Дорога твоя любовь. Не хочу перстня носить: Хочу так дружка любить. Ты куда, мой друг, надежда собираешься? Собирался друг любезный Что на Волгу на реку, На крутой на бережок, Он на желтой на песок. Уж я по воду пойду: На крутой берег взойду; Туда-сюда погляжу, Куда реченька бежит.

Волга реченька быстра; Скоро судно принесла.

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.

## 3-й вариант

По улице мостовой, По широкой столбовой Шла девица за водой, За ней парень молодой, Кричит: «Девица, постой! Красавица, погоди! Пойдем вместе за водой, За холодной ключевой». — «Ах ты, парень-паренек, Твой глупенький разумок! Не кричи во весь народ: Мой батюшка у ворот; Зовет меня в огород Чесноку, луку полоть, Маку сеяного, Луку зеленого. Я во праву руку луку, Во левую чесноку, Сама по цветики пойду, По лазоревые».

Я по цветикам ходила,
По лазоревым гуляла,
Цвета алого искала.
Цвета алого искала,
Не нашла цвета такого
Супротив своего милого.
Как мой миленький хорош,
Чернобров, душа, пригож,
Ручки в паэушку положь!
Мне подарочек принес,

Подарочек дорогой — С руки перстень золотой. Мне не дорог твой подарок. Дорога твоя любовь! Не хочу перстня носить, Хочу так дружка любить!

Ты куда ж, моя надежа, Снаряжаешься? Собирался мой милой, Собирался дорогой Он на Волгу на реку, На крутенький бережок, На крутенький бережок, На желтенький на песок. Уж я по воду пойду, На крутой берег взойду, Туда-сюда погляжу, Куда реченька бежит. Волга-матушка быстра Скоро судно пронесла, Моего мила дружка Во зеленые лужка. Суденышко за лесок, А я, млада, в голосок. Суденышко во пучину, А я, млада, во кручину. Суденышко тонет, тонет, У меня ли сердце ноет. Суденышко потонуло, А я, млада, воздохнула.

Соболевский А. И. Великорусские народные песни. Т. 4. — 1898.