

# Бацилла и Чума

Смотрите также другой вариант этой блатной «картёжной» песни [«Бацилла и Чумак»](#).

Лежали на нарах два рыла,  
По воле грустили друзья,  
Один был по кличке Бацилла,  
Другой был по кличке Чума.<sup>1</sup>

Природа им счастье дарила,  
А горе сулила тюрьма.  
В Маруську влюбился Бацилла,  
На Катьку повёлся Чума.

Маруська помыться любила,  
А Катька порчушкой<sup>2</sup> была.  
За Муськой приехал Бацилла,  
За Катькой припёрся Чума.

В картишки мастишка валила —  
А ну-ка, держись, фраера!  
Ведь с нами играет Бацилла,  
Ему помогает Чума.

Какая-то сука вломила<sup>3</sup> —  
И их приняла Колыма.  
Во льды<sup>4</sup> оторвался Бацилла,  
Во мхи<sup>5</sup> оторвался Чума.

Лежали на нарах два рыла... и т. д.

1 В каждом куплете последние две строки повторяются два раза.

2 Порчушка, порчак — здесь: грязный, неопрятный.

3 Вломить — предать, донести

4 Уйти во льды — совершить побег зимой.

5 Уйти во мхи — Совершить побег летом.

Жиганец. Ф. Блатная лирика. Сборник. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.