По майданам летаю

Мне б централов и зон[1] не знавать,
Мне бы девушек любить да целовать,
Мне б под солнцем, под луною
Быть, моя любовь, с тобою,
В ресторанах кутить-шиковать.[2]

Но мой бог по-иному судил
И талантом меня наградил:
По майданам[3] летаю,
Уголочки сбиваю[4] —
Так мой крёстный[5] меня научил.

Бог не только дал этот талант —
Я по жизни большой интригант:
Я ментов на ментов натравил,
Я им к носу кулак подносил —
Я ведь старый совсем арестант!

Я живу не в аду, не в раю —
Я у жизни денёчки крою.
И когда на свободе — мой бог! —
Много вижу хороших дорог,
Но, однако, на старой стою.

Мне б кичманов и зон не знавать,
Мне бы девушек любить да целовать,
Мне б под солнцем, под луною
Быть, моя любовь, с тобою,
В ресторанах кутить-шиковать!

1 Централ — центральная тюрьма; зона — колония.
2 В каждом куплете последние три строки повторяются 2 раза.
3 Майдан — здесь: вокзал.
4 Угол — чемодан; уголочки сбивать — красть чемоданы.
5 Крёстный — здесь: уголовник, приобщивший человека к воровскому делу.

Жиганец. Ф. Блатная лирика. Сборник. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.