

Комиссионный решили брать

Комиссионный решили брать,
Решил я «мокрым»1 рук не марать.
Схватил я «фомку»2, взял чемодан,
А брат Ерёма взял большой-большой наган.3

Комиссионный решили брать,
Решил я «мокрым» рук не марать.
Мигнул Ерёме, сам в магазин —
На стрёме4 стал один-единственный грузин.

Грузин, собака, на стрёме спал,
Лягавый быстро его убрал.
Раздался выстрел, я побежал —
Ерёма тёпленький у выхода лежал.

Исколесил я полста дворов,
Сбивал со следа всех мусоров,
На третьи сутки в подвал попал,
Биндюжник Васька через сутки есть давал.

Проплыли тучки, дождей прилив,
Надел я снова шикарный клифт5,
В одесских шмонах кишку набил
И на хавиру к своей машке привалил.

Остановился я у дверей,
Ко мне подходит какой-то фрей6.
Я знал, что раньше он здесь жил,
И потому винтить 7 отсюда предложил.

Он вскипишнулся8: «Я — старый вор!
Могу попортить тебе пробор!»
По фене ботал9, права качал —
Схватил по тыкве и надолго замолчал.

Часы на стенке пробили пять,
И только с машкой легли в кровать,

Вдруг кто-то свистнул, я — на крыльцо —
Двенадцать шпалеров¹⁰ уставились в лицо.

Привозит «ворон»¹¹ нас во дворец;
Я, право, думал — пришёл конец,
Я, право, думал, что взят один, —
А на скамье сидел остриженный грузин.

Он, падло, с судьбам¹² что-то трое суток пел,
На третьи сутки я не стерпел:
Я крикнул судьбам — «Кончай балет!»,
А прокурор ещё добавил пару лет.

Прощай, свобода, прощай, Ерём!
Мы каждый едем своим путём:
Начальник — к морю, на берег в Крым,
Грузин — в Тбилиси, я — без паспорта в Нарым.

1 Мокрое — убийство.

2 Фомка — воровской ломик.

3 Последние две строки в каждом куплете повторяются два раза.

4 На стрёме — на охране безопасности во время преступления.

5 Клифт — пиджак; в современном жаргоне — «лёпень».

6 Фрей — он же фраер; на «старой фене» — человек, не принадлежавший к
блатному миру. Также (в данном случае) — шикарно одетый человек.

7 Винтить (откуда) — уходить, убегать.

8 Вскипишнуться — возмутиться.

9 По фене ботать — говорить на жаргоне уголовников.

10 Шпалер — пистолет.

11 Ворон, воронок — крытый фургон для перевозки арестантов.

12 Судьбы — (иронич.) судьи.

Жиганец. Ф. Блатная лирика. Сборник. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.