Когда с тобой мы встретились

Блатная баллада о несчастной любви.

Когда с тобой мы встретились, черёмуха цвела
И в тихом парке музыка играла.
А было мне тогда ещё совсем немного лет,
Но дел уже наделал я немало.

Лепил я скок за скоком[1], а утром для тебя
Швырял хрусты́[2] налево и направо,
Но ты меня любила и часто говорила,
Что жизнь блатная хуже, чем отрава.

Но дни короче стали, и птицы улетали
Туда, где вечно солнышко смеётся.
А с ними улетело моё счастье навсегда,
И понял я — оно уж не вернётся.

Однажды ты со шпаком[3] стояла на скверу,
Он был бухой; обняв тебя рукою,
Тянулся целоваться, просил тебя отдаться,
А ты в ответ кивала головою.

Во мне всё помутилось, и сердце вдруг забилось,
И я, как этот фраер, зашатался.
Не помню как попал в кабак,
И там кутил и водку пил,
И пьяными слезами обливался.

Однажды как-то вечером я встал вам на пути.
Узнав меня, ты сходу побледнела.
Ему я предложил тогда в сторонку отойти,
И сталь ножа зловеще заблестела.

Потом я только помню, как мелькали фонари
И мусора на улице свистели.
Всю ночь я прошатался у причала до зари,

А звёзды, как глаза твои, блестели.

Когда вас хоронили, ребята говорили —
Все плакали, убийцу проклиная.
А дома я один сидел, на фотографию глядел —
С неё ты улыбалась, как живая.

Любовь свою короткую залить пытался водкою
И воровать боялся, как ни странно.
Но влип в историю глупую и как-то опергруппою
Я взят был на бану у ресторана.

Сижу я в несознанке, жду от силы пятерик,
Но тут случайно вскрылось это дело.
Пришёл ко мне Шапиро, мой защитничек-старик,
Сказал: «Не миновать тебе расстрела».

И вот меня побрили, костюмчик унесли,
На мне теперь тюремная одежда.
Квадратик неба синего, и звёздочка вдали
Сияет, как последняя надежда.

А утром зачитают последний приговор
И скоро, детка, встретимся с тобою.
С конвоем поведут меня на наш тюремный двор,
И там глаза навеки я закрою.

1 Лепить скок — совершать квартирные кражи без предварительной подготовки.
2 Хрусты — рубли, бумажные деньги.
3 Шпак — на «старой фене» так называли человека, не принадлежавшего к уголовному миру.

Жиганец. Ф. Блатная лирика. Сборник. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.