

## Восьмиклинка

Я помню, носил восьмиклинку<sup>1</sup>,  
Пил водку, покуривал план<sup>2</sup>,  
Влюблен был в соседскую Зинку  
И с нею ходил в ресторан.<sup>3</sup>

Я шабер<sup>4</sup> носил за голяшкой<sup>5</sup>  
Скрипучих своих хромачей<sup>6</sup>,  
Имел под рубахой тельняшку —  
Подарок одесских бичей<sup>7</sup>.

*Припев:*

Восьмиклинка, восьмиклинка —  
И на лад идут дела!  
Восьмиклинка, восьмиклинка —  
Это блат — и все дела!

В Одессе, Ростове, Самаре  
Фартовых знакомых имел,  
И часто меня вспоминали,  
Пока я на нарах сидел.

Прошел от конца до начала  
Этапы большого пути.  
И Зиночка мне изменяла,  
Поскольку не мог к ней прийти.

*Припев.*

Не жалко теперь почему-то  
Того, что ушло навсегда.  
Лишь помнит Ногайская бухта  
Мои молодые года.

Как лихо носил восьмиклинку,  
Пил водку, покуривал план,  
И другу красавицу-Зинку

Отдал за бельгийский наган.

*Припев.*

1 Восьмиклинка — фуражка, сшитая из восьми кусков-«клиньев».

Отличительный атрибут дворовой шпаны, уголовников.

2 План — здесь: наркотики из конопли.

3 В каждом куплете последние две строки повторяются 2 раза.

4 Шабер — нож.

5 Голяшка — голенище.

6 Хромачи — хромовые сапоги.

7 Бич — здесь: бывший моряк, потерявший место и скатившийся на дно жизни.

Жиганец. Ф. Блатная лирика. Сборник. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.