

Как на кладбище Митрофановском

Потюремщики, сотоварищи,
Я вам песню сейчас пропою,
Как на кладбище Митрофановском
Отец дочку зарезал свою.[1](#)

Отец с матерью жили весело,
Но судьба их нелёгкой была:
Над дитём она надсмеялася —
Мать в сырую могилу свела.

Отец дочь любил крепче матери,
Но недолгой была благодать.
Он нашёл себе жену новую:
«Это, Валя, тебе будет мать».

Злая мачеха ненавидела
Семилетнюю дочь-сироту.
Хоть ничем её не обидела,
Но она наказала отцу:

«Ты убей её или сдай в приют,
Только сделай ты всё побыстрее,
А не сделаешь, я тогда уйду —
Мне одной будет жить веселей».

Затаил отец мысль злодейскую,
Перестал он сиротку любить.
В детский дом отдать было совестно —
И решил он тут дочку убить.

«Валя, милая, подойди ко мне,
Я хочу тебе что-то сказать.
Мы пойдём с тобой нынче вечером
На могилку проведывать мать».

А на кладбище Митрофановском
Дочь узнала про думы отца.

Подошёл он к ней, лицо бледное:
«Валя, Валя, прости подлеца».

Тут блеснул кинжал, тут раздался крик,
Кровь горячая тут потекла.
Собрался народ вокруг сироточки,
А Валюша уж мёртвой была.

Я кончаю петь песню грустную
И хочу вам, робяты, сказать:
«Как умрёт у вас жена первая,
То вторая уж детям не мать».

1 В каждом куплете последние два стиха повторяются два раза.

Жиганец. Ф. Блатная лирика. Сборник. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.