

"Злои ли коренья у крапивушки..."

Злои ли коренья у крапивушки,
Так лиха-лиха свекровка до невестушки.
Бранит, журит невестку, со двора гонит;
Посылает невестушку и туда и сюда:

«Ты сноха ли, сноха нелюбимая!
Ты поди-ка, сходи во чисто поле,
Стань-ка деревцом при дороженьке,
Да не сосенкой и не елочкой,
Стань рябинушкой ты жаровою,
Что не старою, не корявою,
А кудрявою, моложавою;
Малых детушек поставь
Молодым отросточкам...»

Посылает она своего сына:
«Ты сходи-ка, сынок, во чисто поле;
Ты сруби-ка во поле рябинушку,
Да не старую, не корявую,
А кудрявую, моложавую».

Выезжает сын во чисто поле,
Увидал при дорожке рябинушку.

«Ты, рябина, рябинушка!
Ты, рябина жаровая!
Ты когда взошла, рябинушка?
Когда выросла? Когда выцвела?
Когда выцвела? Когда вызрела?» —

«Я весной взошла, дождем выросла,
Теплом выцвела, солнцем вызрела».
Размахнулся он острым топориком,
Порубил у рябины коренья...
Восстонала тут, мать, сыра-земля;
Зашаталася рябинушка...

«Не руби-ка ты меня, рябинушку!
Не руби-ка ты меня, кудрявую!
Не топчи-ка малы отросточки! —
Не рябинушку ты рубишь —

Молоду жену;
Не отросточки ты топчешь —
Малых детушек...
Ты поди-ка, сходи к родной матушке,
Ты спроси-ка, спроси мою свекровушку;
Ты спроси-ка ее про свою жену:
Что не та ли она во поле рябинушка?
Что не та ли при дорожке кудрявая?
Ты спроси-ка, спроси про малых детушек:
Что не те ли оне молоды отросточки?»

Тут повесил муж буйну голову;
Покатились из глаз горьки слезонки...
«Так — не мать же она мне не родимая —
Змея лютая она, подколотная!..»

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.