

Князь Волконский и ключник

По Устретенской большой улице
Строились палаты белокаменны,
Что во этих во палатах жил Волконский князь.
У того ли было у князя собраньице немалое:
Собиралися к нему князья-бояре все,
Уж как сильные могучие богатыри.
Еще кто из них хвалится своей силою,
Еще кто хвастает золотой казной,
А как нашему князю нечем похвалиться,
Похвалился наш Волконский молодой женой,
Молодой своей женой, душой княгинею.
Выходила тут, выступала млада ключница,
Ключница на ключника с докладом шла:
— Ох ты сгой еси, наш батюшка Волконский князь,
Пьешь ты, ешь, забавляешься,
Ничего же ты не знаешь, не ведаешь:
Как живет твоя княгиня с младым ключником,
Не год она живет, не два живет,
Как живет твоя княгиня ровно три годы.

Выходил наш Волконский на широкий двор,
Засвистел он, закричал своим обычным голосом:
— Ох вы сгой еси, мои слуги верные,
Вы подите приведите ко мне млада ключника! —

Уж как ключница к ключнику с докладом шла:
— Ох ты сгой еси, ключник, тебя князь требовал,
Он министром тебя хочет жаловать,
Не министром — думшим сенатором.

Выходил наш ключник на широкий двор,
Засвистел, закричал своим нежным голосом:
— Ох вы сгой еси, мои слуги верные,
Вы подите приведите мне добра коня,
Добра коня виноходого,
Заседлайте мне его седлом черкасским!

Брал себе ключничек плеть шелковую,
Выходил наш ключник на широкий двор,

Как садился ключник на добра коня —
Его добрый конь стоит да не тряхнется,
Что у ключника кудри не ворохнутся.

Отправлялся ключник на широкий двор:

— Вы прощайте, мои слуги верные,

Слуги верные мои, неизменные!

Приезжал ли ключник на широкий двор,

Никому-то коня взять не приказывал,

Ни к столбу-то его не привязывал,

Ни к кольцу-то, ни к злаченому.

Заходил-то ключник во полатушки:

— Ой ты сгой еси, батюшка, ты, Волконский князь,

Ты на что меня к себе требовал?

— Ты послушай-ка, млад ключник,

Хочу тебя жаловать,

Министером тебя, думчим сенатором:

Промежу двумя столбами дубовыми

Перекладиной тебя кленовою!

Повели млада ключника на весилицу —

Княгиня во полатах бесится,

Ключник во петельке качается —

[Княгиня] во полатушках кончается.

(Записал Г. Н. Потанин в конце 50-х гг. XIX в. в одном из казачьих поселений на верхнем Иртыше)

Русская эпическая поэзия Сибири и Дальнего Востока, 1991.