

Три жеребья (2)

По широкой-то было славной улицы,
Ой по проезжей-то было дорожке,
Ах выезжал-то маёр-полковничек,
Ах вывозил-то указ да немилостлив,
Ах то да немилостлив указ, нежалостлив,
Ах что из трех-то братьев да во солдаты брать,
Ах из четырех-то да в лекрута писать.
Ах что-то у нужного было да у крестьянина,
Что у нужного было да у бедного
Ох было три-то сына они хорошие,
Ах все-то хорошие, славны-пригожие,
Что-то хорошие были, пригожие,
Ох они-то в царскую службу гожие,
Ох они-то в царскую-государскую.
Ох как и спрговорит да родной татенька:
«Ох мне-то большого-то сына да его жаль отдать,
Мне-то среднего сына не хочется,
Ах что-то меньшому да сыну да бог судил,
Ох ему-то бог судил да во солдатушках быть,
Ох во солдатушках быть, царю служить,
Ох царю-то белому, да Петру Первому».
Ох как и то меньшей-от прирасплакался,
Ох и отцу-то матушке приразжалился:
«Ах и осударь ле да мой родной татенька,
Ах и осударыня ле да родына маменька,
Ах и неужели же я вам да не сын родной,
Ох и я-то не сын да родной, да я вам-то ох да пасынок,
Я-то вам пасынок, да сосед чужой,
Ох и я-то сосед чужой, да супостат лихой».
Ох как и то спрговорит да родной татенька:
«Ох и уж вы дети ле мои, да деточки,
Ох уж вы все дети мне равна-равнакие,
Ох вы-то пойдите-тко вдоль по улице,
Ох вы-то зайдите-тко в нову кузницу,
Уж вы скуйте-ка, дети, себе по ножичку,

Ох вы пойдите-тко, дети, во чисто поле,
Ох вы зайдите-тко, дети, в част ракитов куст,
Ох уж вы срежьте-тко все по прутьшку,
Ох и вы-то сделайте да все по жеребью,
Ох и пойдите-тко, дети, на Дунай на реку,
Уж вы киньте-тко да все по жеребью».
Ох как и то большой-от брат да кинул жеребей,
У него-то жеребей да как гусь плывет,
Как и то средней брат да кинул жеребей,
У него-то жеребей да поверху плывет,
Ох поверху плывет, как утка серая,
Ох как и то меньшей-от брат да кинул жеребей,
У него-то жеребей да как ключ ко дну.

(ИРЛИ, фонограммархив, рукоп. фонд. Е. В. Гиппиус и З. В. Эвальд. «Песни Пинежья», рукопись, № 151. При пении строки повторяются.)

Народные баллады. Вступительная статья, подготовка текста и примечания
Д. М. Балашова. Общая редакция А. М. Астаховой. Москва-Ленинград, 1963.