

Три зятя (2)

Тпрунды-тпрундай и здунай най-най!
Що у тетушки, що было у вдовушки
Было три дочери:
Две были любимые,
Третья-то дочь была постыглая.

Тпрунды-тпрундай и здунай най-най!
Да перву-то дочь отдала
В Лїтву в город за боярина,
А втору дочь отдала
В Москву в город за посадского,
Да третью дочь отдала
В Брїтву в город за татарина.

Тпрунды-тпрундай и здунай най-най!
Перва-то дочи писала скорописчату грамоту:
«Чтобы да моя матенка потужила и поплакала:
А сїдят да у моего да боярина,
Да сїдят куйны мастера,
Куют саблю вострую
На мою на шею белую».
Втора-то дочи писала скорописчату грамоту:
«Чтобы да моя матенка потужила и поплакала:
У моего да посадского
Сидят да плётны мастера,
Да плетут плети шелковы
На мое на тело на белое».
Третья-то дочи писала скорописчату грамоту:
«Чтобы моя матенка не тужила и не плакала:
У моего да у татарина
Сидят пóртны мастера,
А шьют платье цветное
На мои плечья могучие».

(Зап. от Е. И. Пашковой в дер.Почезерье (Пинега), Архангельской губ., в 1900 г.)

Архангельские былины и исторические песни, собранные А. Д. Григорьевым в 1899—1901 гг., т. 1, М., 1904.

Смотрите также другой вариант этой баллады: "[Три зятя](#)".