

Королевна впускает молодца в город

Передрог-перезяб добрый молодец,
За стеною стоячи белокаменной,
Красну девицу дожидаячи,
Что прекрасную Елену, дочь королевскую.
Что со сна-то пробуждалася красная девица,
Что прекрасная Елена, дочь королевская,
Она брала со столику золотые ключи,
Она пошла к широкиим воротам железным,
Отпирала ворота железные,
Принимала молодца за белые руки,
Вела его во высок терем,
Вела да приказывала:
«Ты иди, мой миленький, потихонечку,
Говори, мил-сердечный друг, полегонечку,
Чтобы не слыхали наши солдаты
И все наши караульщики,
Не пробуди со сна мою матушку!»
Как со сна-то ее матушка просыпалася:
«Ты дитё ль мое, дитятко,
Ты дитё ль мое, чадо милое,
Ты прекрасная Елена, дочь королевская!
Ты кого называешь милым,
Ты кого величаешь: мил-сердечный друг?»
— «Ах, государыня моя матушка!
Не хорош-то мне сон виделся:
Будто ты, моя матушка, переставилася,
Над тобою горят свечи воску ярого,
Над тобою поют всё попы, дьяконы:
Я тебя называла милым,
Я тебя величала: мил-сердечный друг!»

(Зап. в с. Языково, Симбирской губ.)

Песни, собранные П. В. Киреевским, вып. 5. М., 1863.