

Девушка запускает молодца в город

Ты, крапива ли, крапивишка зеленая,
Занимала ты, крапива, все-то поле чистое,
Поле чистое и путь-дороженьку,
Что ни конному, ни пешему проходу нет,
Ни удалому молодцу проезду нет.
Только шел-прошел детина в стольной Киев-град.
И Киева ворота крепко заперты,
И крепко заперты, и запечатаны,
И караульные во городе все крепко спят,
Крепко спят и не пробудятся.
И не спала бы, не дремала красна девица,
И брала со стенишки золоты ключи,
И отворяла она ворота широкие,
И пропускала бы разудала добра молодца:
— Ты иди по городу тихошенько,
С ноги на ногу ступай помалешенько,
И не услышал бы чтобы родимый мой батюшка,
И не сказал бы родимой матушке:
Моя родимая матушка — очень строгая,
И не отпустит меня только во зеленый сад,
И во зеленый сад разгуляться,
С удалым молодцем повидатися.

(Записано С. И. Гуляевым, вероятно от А. Г. Тупицына (Алтай))

Русская эпическая поэзия Сибири и Дальнего Востока, 1991.