

## Девушка запускает молодца в город

Ты, крапива ли, крапивишка зеленая,  
Занимала ты, крапива, все-то поле чистое,  
Поле чистое и путь-дороженьку,  
Что ни конному, ни пешему проходу нет,  
Ни удалому молодцу проезду нет.  
Только шел-прошел детина в стольной Киев-град.  
И Киева ворота крепко заперты,  
И крепко заперты, и запечатаны,  
И караульные во городе все крепко спят,  
Крепко спят и не пробудятся.  
И не спала бы, не дремала красна девица,  
И брала со стенишки золоты ключи,  
И отворяла она ворота широкие,  
И пропускала бы разудала добра молодца:  
— Ты иди по городу тихошенько,  
С ноги на ногу ступай помалешенько,  
И не услышал бы чтобы родимый мой батюшка,  
И не сказал бы родимой матушке:  
Моя родимая матушка — очень строгая,  
И не отпустит меня только во зеленый сад,  
И во зеленый сад разгуляться,  
С удалым молодцем повидатися.

*(Записано С. И. Гуляевым, вероятно от А. Г. Тупицына (Алтай))*

Русская эпическая поэзия Сибири и Дальнего Востока, 1991.