

## "Ты, родимый мой батюшка?.."

Ты, родимый мой батюшка?  
Государыня, моя матушка!  
Вы умели меня воспитать, вскормить —  
Не умели меня замуж выдать.  
Отдавали замуж, замуж — за вора.  
За такого вора — за разбойничка,  
За прежнего своего любовничка.  
Муж-от с вечера коня седлал,  
С полуночи со двора съезжал,  
Молодой жене наказывал:  
Ты сиди, жена, до веселого дня;  
Как лучинушка вся — ты огарочки жги:  
Меня, молодца, со разбою жди!  
Петухи-то поют, а другие встают:  
Моего мужа со разбою нет.  
На белой-то заре муж на двор ко мне.  
Ты встречай, жена, вороного коня!  
Вороного коня, припеченого,  
Трое суток не кормленного,  
Всю недельку непоеного.  
Ты ступай-ка жена, на Дунай-реку!  
Вымой там, жена, рубашеночку.  
Ты мой, жена — не разворачивай!..  
Рубашеночка развернулася,  
Рубашеночка — миткалинова,  
Моего братца родимова.

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.