

"Ай да как у нас-то ли во славной Россеюшке люды приуны... приуныли..."

Ай да как у нас-то ли во славной Россеюшке люды приуны... приуныли,
Ай да во соборе там в самый большой колокол они прозвони... прозвонили,
Ай да что не стало у нас во славной Россеюшке царя-госуда... государя.
Ай да его каменные белые палатушки стоят растворё... растворённые...
Ай да все форточки, светлые окошечки стоят приподня... приподнятые.
Ай да во палатушках стояла гробница, она купари... купарисовая.
Ай да подбитая славная гробница черною тафтой... ну тафтою.
Ай да поукрашенная славная гробница золотой бахромо... бахромою.
Ай да во гробнице лежит, лежит наш надежда он царь Алекса...
Александра-царь.
Ай да перед ним-то стоят все попы-дьяки они со креста... ай со крестами.
Ай да по бокам-то стоят, стоят генералушки да стоят с палаша... с
палашами.
Ай да над главою стоит наша милосердная матушка цари... ну царица.
Ай да к а к стоит да она, наша милосердная, сама горько пла... ай горько
плачет.
Ай да во слезах-то она, наша милосердная, жалобно рыдает ... ну рыдает,
Ай да что не стало-то у нашей Россеюшке царя Алекса... ай да Александра.

(Зап. А. М. Листопадовым.)

Исторические песни XIX века. Изд. «Наука». Ленинградское отделение.
Ленинград, 1973.