"Мать Россия, мать Россия..." (3)

Мать Россия, мать Россия,
Мать российская земля,
Ай люли, люли, люли,
Мать российская земля.
Про тебя ли, мать Россия,
Худа славушка прошла,
Худа славушка прошла
Вплоть до белого царя,
Вплоть до белого царя,
Про Платова-казака,
Про Платова-казака.
Царь Платова полюбил,
Ему бороду обрил,
Ему бороду обрил,
Купцом его снарядил,
Купцом его снарядил,
Ко французу проводил.
Француз его не узнал,
На крылечко выбегал,
Купцом его величал,
За белые руки брал.
За дубовый стол сажал,
Стакан рому наливал.
«Уж ты купчик, мой голубчик,
Раскупеческий сынок!
Возьми бочку серебра,
Мне Платова укажи,
Возьми бочку, возьми две,
Скажи правду всёе мне».
«Нам на что казну терять,
Можно так его узнать:
У Платова-казака
Обритая борода,
Обритая борода,
Не спущены волоса.

Кудерушки у него,
Как у братца моего».
Тут француз уж догадался,
Громким голосом скричал:
«Уж вы слуги, мои слуги,
Слуги верные мои!
Вы держите атамана,
Словно в клетке соловья!».
А Платов-от испугался,
На крылечко выбегал,
На крылечко выбегал,
Громким голосом скричал:
«Вы казаки, вы казаки,
Вы донские ухачи!
Вы подайте-ка, казаки,
Коня вороного мне!
Коня вороного,
Кругом кованого!»
На коня-то он садился,
Словно сокол вознесся,
На коне-то поскакал,
Три словечушка сказал:
«Ты ворона, ты ворона,
Загуменная карга!
Не умела ты, ворона,
Ясна сокола поймать,
Ясна сокола поймать,
Крылья-перья ощипать».

Припев повторяется после каждого двустишия.

Исторические песни XIX века. Изд. «Наука». Ленинградское отделение. Ленинград, 1973.