

"Не две тучушки, не две грозные вместе выходились..."

Не две тучушки, не две грозные вместе выходились —
Две армеешки превеликие вместе съезжались,
Французская армеешка с российской;
Как французская российскую очень приобидела.
Ни ясен сокол по крутым горам — соколики вылетывал,
Александра-царь по армеешке конем резво бегаёт,
Он журит-бранит российского повелителя:
«Мы начто, прочто сами худо сделали,
Для чего же мы покинули сзади полки донские?»
Не успел бы наш Александра-царь слово молвити,
Со правой руки, со сторонушки бегут полки донские,
Наперед у них выбегает Платов-генералушка,
Обнажомши вострую сабельку, её наголо держал.
Приложили вострые пики ко черным гривам,
Закричали-загичали, сами на удар пошли.
Тут французская армеешка очень потревожилась,
Бонапартские знаменушки назад воротились.
Как во ту пору Александра-царь очень много радовался,
Называет он донских казаков всех кавалерами,
А урядников называет всех офицерами.
Офицерушков называет маиорушками,
Маиорушков называет полковничками.
А полковничков называет генералушками.

А. М. Савельев. Сборник донских народных песен. СПб., 1866.