

## **"Не две тучушки, не две грозные вместе выходились..."**

Не две тучушки, не две грозные вместе выходились —  
Две армеешки превеликие вместе съезжались,  
Французская армеешка с российской;  
Как французская российскую очень приобидела.  
Ни ясен сокол по крутым горам — соколики вылетывал,  
Александра-царь по армеешке конем резво бегаёт,  
Он журит-бранит российского повелителя:  
«Мы начто, прочто сами худо сделали,  
Для чего же мы покинули сзади полки донские?»  
Не успел бы наш Александра-царь слово молвити,  
Со правой руки, со сторонушки бегут полки донские,  
Наперед у них выбегает Платов-генералушка,  
Обнажомши вострую сабельку, её наголо держал.  
Приложили вострые пики ко черным гривам,  
Закричали-загичали, сами на удар пошли.  
Тут французская армеешка очень потревожилась,  
Бонапартские знаменушки назад воротились.  
Как во ту пору Александра-царь очень много радовался,  
Называет он донских казаков всех кавалерами,  
А урядников называет всех офицерами.  
Офицерушков называет маиорушками,  
Маиорушков называет полковничками.  
А полковничков называет генералушками.

А. М. Савельев. Сборник донских народных песен. СПб., 1866.