Осада Соловецкого монастыря (2)

Архангельской губернии.

Чьто во славном было царстве, Во великом государстве Перебор был боярам, Пересмотр был воеводам; Из бояр, бояр выбирали, Воеводой поставляли; Что есть выбрали воеводу, Его роду непростого, По фамильи Солтыкова, Петра сына Алексеевиця. Посылали воеводу К Соловецьким чудотворцам Манастырь их розорити, Стару веру порушити, Стары книги изодрати И огню их придати,

(Далее приводится по рукописи, с разночтениями по записи со слов)

Всех сътарцев прирубити И в синее море пометати. Что возговорит воевода С великим плачем слезным, Что нелзя того подумать На святое то место, На прекрасною киновию. Что возговорит государь царь Алексей сударь Михайловичь: «Ты добро, добро воевода, Я велю тебя казнити, Руки, ноги отрубити, Збуйною голову отпилити». Воевода ужасался И4 слезами обливался:

«Погоди меня казнити, Прикажи речь говорити — Поручи мне силы5 Стрельцов буйцо6 и сальдатов». Что садился воевода Во лехи да во лехвия стружечки; 7 Потянули ветры8 Со восточную сторонку; Приносило воеводу К соловецким чюдотворцем — Ко манастырю свето,9 Ко игумену честному. Что стрелял воевода Во соборную божию церковь; Уронил воевода Богородицу со престола. Все10 сътарцы испугались, По стенам пометались, В одно место сбирались, В одно слово говорили.11 Во Москве было во царстве, В грановитой во полаты Отворялись, отворялись царьския двери — Воскрычали, возопили: «У вас есть ли караули — Гонцы скоры бы посылали Скорбее бе манастырь 12 не розоряли И13 старцев не рубили, И веры бы не рушили». Что возговорит игумен: «Вы духовный мой дети Уже стойте, не здаватесь, За Христа Бого умирайте!» **Аминь14**.

(Напечатана в «Беломорских былинах» А. В. Маркова, (1901 г.), стр. 470-472; из рукописи 1813 г. Устиньи Крюковой, найденной собирателем в Нижней Золотице у старухи; начало этой песни в рукописи оторвано и приведено со слов владелицы рукописи)

- 1 «В сине».
- 2 «Это».
- 3 «Буйну».
- 4 «Сам».
- 5 Приб. «много».
- 6 «бо́рцов».
- 7 «Во легошеньки стружочки».
- 8 Приб. «буйны».
- 9 «Ко мана́стырю святому».
- 10 «Вси».
- 11 Пропущены 4 стиха, передающие речь старцев.
- 12 «Чтобы манастыря».
- 13 «Чтобы».
- 14 Старуха рассказывала, что московское войско стояло у монастыря 3 года и взяло его только потому, что один монах показал Салтыкову потайной ход. Собир.
- В. Ф. Миллер. Исторические песни русского народа XVI-XVII вв., Петроград, 1915.