

Гришка-росстрижка (4)

Олонецкой губернии.

Ай, Гришка-росстрига Отрепьев сын,
Не поспел вор-собака воцариться,
Захотел вор-собака жениться,
Не у князей-бояр в каменной Москве,
У того короля в земляной Литвы.
Взял Гришка Маришку Королевичну,
Заводил закон по-своему:
Князи-бояра к обедни шли,
А й Гришка с Маришкою в байну шол.
Князи-бояра от обедни шли,
А й Гришка с Маришкой из байни идёт.
У Иоанна Великого,
У Софии премудры
Приказал звонить в наибольший колокол,
В самый огромный:
«Ко мне-ка-ва едет ведь дальний гость,
Дальний гость еде любимый тесть,
Еще тот же король политовский,
Политовский король земли Польский,
Ко мне-ка во гостёбище».
Михайла князь Скопин московский
Видит изменщика,
Садился Михайла на ременчат стул,
Писал ёрлуки скорописчаты¹
Ко тому королю политовскому,
Политовскому королю ли польскому:
«Политовский король земли Польский,
Ты мой любимый тесть!
Ты пошли-ко мне силы сорок тысящей,
Очистить своя каменная Москва».
Сошли ёрлуки скорописчаты
Тому королю политовскому.
Политовский король земли Польский

Посылае силы сорок тысящей.
Приходит тут сила польская
В ту Москву белокаменну.
Стоит Гришка-росстрижка Отрепьев сын
Против зеркала хрустальняго,
Держит книгу в руках волшебную,
Волхвуге Гришка-росстрижка Отрепьев сын:
«Я стоял же Гришка нунь три́ годы,
Простою я тридцать лет».
Заглянул в окошко косевчато,
Обступила сила кругом вокруг,
Все сила с копьями.
Гришка-росстрижка Отрепьев сын
Думает умом своим царским:
«Поделаю крыльица дьявольски,
Улечу нунь я дьяволом».
Не поспел Гришка сделать крыльицов,
Там скололи Гришку-росстрижку Отрепьева.
Только тут Гришка царем бывал,
Только тут Гришка ведь царствовал.

(Записана А. Ф. Гильфердингом летом 1871 г. от кр. П. Л. Калинина в дер. Рим на Пудожской Горе, 23 июля. Напечатана в «Онежских былинах», т. I, стр. 156-157. № 14)

1 Калинин объяснил, что Скопин писал в Польшу эти подложные письма от имени самозванца нарочно для того, чтобы появлением поляков в Москве возбудить бунт против Гришки.

В. Ф. Миллер. Исторические песни русского народа XVI-XVII вв., Петроград, 1915.