

Плач Годуновой

Спла́четца мала птічка,
Бéлая пелепéлка:
«Ох-ти мнэ молоды́ горевáти!
Хотя́т сы́рой дуб зажига́ти,
Моé гнёздышко разорі́ти,
Моі ма́лыи де́ти побитии,
Меня́ пелепéлку поима́ти».

Спла́четца на́ Москве царéвна:
«Ох-ти мнэ молоды́ горевáти,
Что е́дет к Мо́ске изме́нник,
Ино Грі́ша Отре́пьев Рострі́га,
Что хо́чет меня́ полони́ти,
А полони́в меня, хо́чет постри́чти,
Черне́ческой чин наложи́ти!
Ино мне постри́тчися не хо́чет,
Черне́ческого чи́ну здержáти:
Отвори́ти бу́дет те́мна келья́,
На до́брых мо́лотцов посмотре́ти.
Ино, ох, ми́лыи наши перехо́ды!
А кому́ бу́дет по ва́с да ходити
После ца́рского на́шего житья́
И по́сле Бори́са Годуно́ва?
Ах, ми́лыи на́ши терёмы!
А кому́ бу́дет в вас да седе́ти
По́сле ца́рьского на́шего жи́тия
И по́сле Бори́са Годуно́ва?»

(Напечатана в Памятниках старинного русского языка и словесности XV-XVIII столетий, изд. П. Симони. Вып. II. 1. «Песни, записанные для Ричарда Джемса в 1619-1620 гг. С.-Пб. 1907 г., стр. 5-7)

В. Ф. Миллер. Исторические песни русского народа XVI-XVII вв., Петроград, 1915.