

## "Как у нас-то было в матушке каменнóй Москве..."

Как у нас-то было в матушке каменнóй Москве,  
Что пымали доброго молодца безвинного, без поличного.  
Повели доброго молодца на бел горюч камень,  
И стали бить доброго молодца безвинного, без поличного.  
Стоит добрый молодец — сам не тряхнется,  
Его русые кудёрюшки не ворóхнутся,  
Только катятся у молодца горючí слезы  
По его лицу по румянному.

Лучилось тут ехать самому царю Ивану Васильевичу.  
Как не золотая трубонька вострубила,  
Что возговорит наш батюшка православный царь:  
«Ох вы гой еси, бурмистры-целовальнички,  
Большие головушки, ларечнички!  
За что вы доброго молодца пытаете?»  
Что возгóвоят бурмистры-целовальнички:  
«Ой ты гой еси, наш батюшка, православный царь!  
Требуем мы с него золотую казну,  
Не много, не мало — сорок тысяч рублей».

Как возговорит надёжа православный царь:  
«Ой ты гой еси, удалый добрый молодец!  
Почему эта казна тебе доставалася  
И почему причиталася?»  
Что возговорит удалый добрый мóлодец:  
«Это, батюшка, казна не царская и не барская,  
А эта казна монастырская,  
Того ли монастыря Соловецкого.  
Я охоч был, батюшка, гулять по чисту полю,  
И была у меня, батюшка, дубиночка,  
Не мала, не велика — ровно в тридцать пуд;  
Заходил я, батюшка, во темнý леса Соловецкие.  
И вышел я, батюшка, на полянушку:  
Тут добрые молодцы дуван дуванили.

Поднял я, батюшка, дубинушку выше себя  
И ударил выше себя об зелёной дуб:  
То они с шуму, с грома разбежались,  
А со звуку, батюшка, раскидались.  
Потому эта казна мне, батюшка, доставалась  
И потому причиталась».

Что возговорит надёжа православный царь:  
«Ой вы гой еси, бурмистры-целовальнички!  
Заплатите доброму молодцу за увечьице,  
Заплатите за бесчестьице,  
И отдайте доброму мблодцу сорок тысяч рублей».

Песни, собранные П. В. Киреевским, Ч. II. Песни былевые, исторические. Вып. 6. Москва. Грозный царь Иван Васильевич, 1864.