

# Взятие Казанское царство

*Из Западной Сибири (?)*

Среди было казанскова царства | что стояли белокаменны полаты | а из спалны белокаменной полаты | ото сна тут царица пробужалася, царица Елена<sup>1</sup> Семиону царю она сон рассказала, аи ты встань Семиен царь пробудися, что начесь мне царице мало спалося, в сновиденъице много виделося, как от силнова московскова царства, кабы сизой орлиш'ша стрепенулся, кабы грозная туча подымалася, что на наше веть царство || наплывала, а из силнова московскова царства, поднимался великой князь московски, а Иван сударь Васильевич прозритель<sup>2</sup> со темя ли пехотными полками, что со старыми славными казаками, подходили под казанское царство за пятнадцать верст, становились оне подкопью под Булат реку, подходили под другую под реку под Казанку, с черным порохом бочки закатали, аи под гору их становили, подводили под казанское царство, воску ярова свечу становили, а другую веть на поле в лагире, еще на поле свечата згорела, а в землета идет свеча тишея, воспалился тут великий князь, московский князь Иван сударь Васильевич, прозритель<sup>3</sup> и зачел конанеров тут казнити, что начался от кананеров измена, что большой за меншова хоронилсся, от меншева ему князю ответу нету, еще тут ли молодой конанер выступался, ты великий сударь князь московский, не вели ты нас конанеров казнити что на ветре свеча горит скорее, а в землета свеча идет тишее<sup>4</sup>, позадумался князь московски он, и стал тета речи размышляти, собою еще как бы это дело оттянути, они тета речи говорили, догорела в земле свеча воску ярова, до тоята бочки с черным порохом, принималися бочки с черным порохом, подымала высокую<sup>5</sup> гору<sup>6</sup>, разбросала белокаменны полаты, и бежал тут велики князь московски, на тое ли высокую гору<sup>6</sup> где стояли царские полаты, что царица Елена догадала, она сыпала соли на ковригу, она с радостью московского князя встречала, а таво ли Ивана сударь Васильевича, прозрителя и за то он царицу пожаловал, и привел || в крещеную веру, в монастырь царицу постригли, а за гордость царя Симеена, что не встретил великова князя он, и вынял ясны очи косицами, он и взял с него царскую корону и снял царскую перфиду, он царской костьюль в руки принел, и в то время князь воцарилсся, и насел в московское царство, что тогда де Москва основалася, и<sup>7</sup> с тех пор и<sup>8</sup> великая слава.

*(Перепечатана из Сборника, приписываемого Кирше Данилову. Издание И. Публ. Библиотеки, под ред. Т. Шеффера, стр 119. Примечания принадлежат г. Шефферу)*

В. Ф. Миллер. Исторические песни русского народа XVI-XVII вв., Петроград, 1915.

Наклонные черточки в тексте этой песни передают черточки, которыми в оригинале текст местами разбит, очевидно, на стихи. Расставлены эти черточки в оригинале несколько позднее, чем написан самый текст, но они сделаны чернилами очень сходными, если не тождественными, с теми, которыми написан текст, и определенно сказать в каждом отдельном случае, поставлена черточка при написании текста или позднее, едва ли можно.

1 Слова «царица Елена» в оригинале зачеркнуты.

2 о подправлено или сделано из другой буквы.

3 прозритель в оригинале зачеркнуто.

4 ш написано по подскобленному.

5 вместо с сначала было написано о.

6 ту надписано, по-видимому, другим почерком.

7 и написано, кажется, другим почерком.

8 и в оригинале зачеркнуто.