

# Чурила и Перемитьиха

Благословляй-ко, хозяин, благословляй, господин,  
Старину сказать стародавнюю  
Про молода Чурила сына Пленковича!  
Он бодро по городу погуливал,  
Под ним травка-муравка не топчется,  
Лазоревый цветочек не ломится,  
Зелен кафтан на нем не тряхнется.  
Что со вечера порошица порошила,  
Со полуночи выпал белый снег — в весь белый свет.

По той-то пороше два следочки лежат,  
Малым-то малы, коротешеньки.  
Стары старики собиралися,  
Они тем следкам дивовалися:  
— Чьи эти следки малешеньки,  
Малым-то малы, коротешеньки?  
— Это молода Чурила сына Пленковича,  
То он бодро по городу погуливает,  
Повадился Чурило к Перемитьеву двору.

Выходили часы, выносили фонари.  
Выходила госпожа Перемитьиха,  
Берет она Чурила за белые руки, за злаченные перстни,  
Ведет-то его в нову горницу,  
Садит-то его за дубовый стол,  
Поит его чаем-кофеем, зеленым вином.  
Тут-то слуге ее, горничной, за беду стало,  
За досаду показалось,

Пошла она барину пожаловалась:  
— Ты гой еси, наш превысокой господин,  
У нас в дому чудо чудится,  
Чудо чудится, диво деется:  
Твоя госпожа изменила тебе!

Скочил Перемитьев на резвы ноги,  
Говорил таковы слова:  
— Ты гой еси, слуга, превысока госпожа [!],  
Налей ты мне чару зелена вина в полтора ведра!

Берет Перемитьев единой рукой  
И выпивает на единый дух.  
Он берет со спички востру сабельку,  
Пошел Перемитьев в нову горенку .  
То [он] грозно по горенке похаживает,  
Чеботами в пол поколачивает,  
Востру сабельку на рученьке поправливал,  
На спички, под спички посматривал,  
Увидел на спичке золот колпак:

— Это что? Мне не надобно!

Подходила госпожа Перемитьиха,  
Говорила она таковы слова:  
— Ты гой еси, превысокой господин,  
Я по городу ходила, по базару гуляла  
И у батюшки была,  
Мне батюшко пожаловал, родимой подарил:  
Хочу я тебя срядить лучше старого, лучше нового.

Он грозно по горенке похаживал,  
Чеботами в пол поколачивал,  
Востру сабельку на рученьке поправливал,  
На грядки, под грядки поглядывал,  
Увидал на грядке шелковы перчатки:

— Это что? Мне не надобно!

Подходила госпожа Перемитьиха,  
Говорила она таковы слова:  
— Ты гой еси, мой превысокой господин,  
Я по городу ходила, по базару гуляла  
И у матушки была,  
Мне матушка дала, родна жаловала:  
Хочу я тебя срядить лучше старого, лучше нового.

Он грозно по горенке... ( и проч.)  
На полки, под полки поглядывает,  
Увидел на полке зелен кафтан:

— Это что? Мне не надобно!

Подходила госпожа Перемитьиха,  
Говорила она таковы слова:  
— Ты гой еси, мой превысокой господин,  
Я по городу ходила, по базару гуляла  
И у братца была,

Мой братец пожаловал, родимой подарил:  
Хочу я тебя срядить лучше старого.

Он грозно... *(и проч.)*

На лавки, под лавки поглядывает,  
Увидел под лавкой сафьяновы сапожки:

— Это что? Мне не надобно!

Подходила госпожа Перемитьиха,  
Говорила она таковы слова:

— Ты гой еси, мой превысокой господин,

Я по городу ходила, по базару гуляла

И у сестрицы была,

Мне сестрица подарила, родна жаловала:

Хочу я тебя срядить лучше старого.

Он грозно по горенке... *(и проч.)*

На печку, за печку поглядывал,

Увидел — за печкой две свечки горят:

То ясны очи глядят, то Чуриловы.

— Выходи-ко ты, Чурило, среди пола,

До тебя-то мне, Чурило, делу нету-ка,

Мы с тобой, Чурило, побратуемся!

Ты гой еси, княгиня, превысока госпожа,

Выходи-ко ты, княгиня, на красно крыльцо перильчато,

Женю я тебя, княгиня, на другом женихе,

На другом женихе — вострой сабельке!

*(Записал Д. П. Соколов в Сузунском заводе. (Алтай))*

Русская эпическая поэзия Сибири и Дальнего Востока, 1991.