

## Былина об Иване Гардиновиче

Ой да как летал-то, летал  
Млад сизой арёл  
По крутым гарам.  
Как летаючи арёл  
Сам сыстарилси:  
Ой да пробивала у арла  
Она бы сединушка  
Между сизых крыл;  
Побелела у арла  
Буйная галовушка  
Ровно белой снег<sup>1</sup>.  
Как во стольном было,  
Во городе, славном Киеве<sup>2</sup>.  
Как у князюшки было  
Князя Владимира,  
Собиралась у нево  
Пир да беседушка,  
Она все почётная.  
Ой да честна, хвальна  
Пир-беседушка,  
Она многорадостная.  
Во пиру-то сидять  
Они князья, бояры.  
Они пьют-то, едят,  
Да все похваляются:  
Как богатый-то хвалится  
Он богатством своим;  
Сильной – своей силою;  
А убогай хвалится  
Божьей милостью,  
А князь Владимир –  
Своими добрыми каньми:  
«Как и есть-то у мене  
Полтараста миряньев,  
Девяносто жеребцов;

Как и хто б то са мной  
Заспорил бы скакать?»  
Все-то князья-бояры  
Умолчали от него,  
А один-то абозвался –  
Сын Ванюша Гардинович:  
«Как и я с тобой,  
Князь Владимир,  
Заспорею скакать».  
И заспорили они  
Не об мто-то рублей,  
Не об тысячу, -  
Об своих-то о буйных  
Об головушках.  
Назначали ани  
Местечка урочная.  
Разстанавливайт князь  
Своих добрых лошадей  
На каждой версте  
И на пол версте.  
Как выводит-то Ванюша  
Сваво добраво коня,  
Сделаит он черкесская седло,  
Подтягаит двенадцать подпруг  
Не для красоты – ради крепости.  
Тут конечек стал возыгрывать,  
Поводьица попрашивать<sup>3</sup>.  
Ванин конь заиграл,  
На нем шубу разорвал.  
Тут-то князья-бояры  
Сильно дивовалися:  
«Ванюшка, Ванюша,  
Твой конь заиграл,  
На тебе шубу порвал».  
«Я паболе поживу, -  
Себе шубу наживу,  
А такова коня –  
Мне во век не нажить<sup>4</sup>.  
Садитса Ванюша

На сваво добраво коня  
Догоняит-то князя  
На девятой на версте,  
И хотит-то с князя  
Срубить голову,  
Как и конь-то возговорил ево:  
«Не руби ты князю голову.  
А сайдися с ним доброй волею:  
Возьми с нево всю имения ево,  
А оставь его живова.

Записано г. Харламовым от казака Ф. М. Мартынова, на хуторе Кременском, Усть-Быстрянской станицы, летом 1899, 1900 гг. «Этнографическое обозрение», 1902 г., № 2, стр. 133.

1 Начало этой былины не имеет связи с дальнейшим содержанием. Певцы говорили, что они «играют эту песню так, как заучили от отцов и дедов». Примеч. собирателя.

2 По одному из певцов – Чернигов.

3 Строф: Седлаить он черкесская седло...

... Он за плечики пощипывать... не было в редакции былины, записанной от Ф. М. Мартынова, оне вставлены из неполной записи от другого певца.

Примеч. собирателя.

4 Вариант:

Ванин конь заиграл,  
Князю шубу разорвал.  
Как возговорил-то князь:  
«Что с тобой делать?  
Не суд с тобой судить,  
Не под суд отдавать,  
А лучше с коня голову снять».  
Вынимаит князь шашку острую,  
Хотит снять с коня голову.  
Тут конь речь возговорил:  
«Глупые вы, князья-бояры,  
Неразумные дети отеческие!  
Вы поболе поживете, -  
Себе шубу наживете,  
А такова канечка  
Вам во век не нажить.