

## Старина про Добрыню

Как срежаетце Добрынюшка во чисто полё,  
Сподоблеетце Микитиць да во роздольицё  
Он гусей-то стрелить да белых лебедей.  
Он своей-то жоны всё право наказывал,  
Он Настасье Микулицьни наговаривал:  
«А как пройдёт ле тому времечку шесть лет поры,  
Как приедут тебя да сваты свататце,  
А еще сильни-могущия богатыри,  
Хошь вдовой ты сиди да хошь взамуж пойди!  
Как пройдёт еще тому ведь времечко друга шесть лет,  
Как приедёт-то Алешенька свату сватати —  
Не ходи ты за Алешу да за Поповича:  
Он как силою не силен, да он напуском смел —  
Он напустит на старого, на малого,  
Он напустит на ровнюшку спесивую!»  
Как прошло-то тому времечку двенадцать лет,  
Как приехал Алешенька свату свататься.  
И задумала Настасьюшка, во замуж пошла,  
Дак оставила Добрынюшкину родну маменьку.  
Пировали-столовали да скоро съехались.  
А оставили Добрынину родну маменьку  
Как на той же на кирпичной да жаркой печеньке.  
Слезывáет тут Добрынина родна-то маменька  
Как со той же со кирпичной да жаркой печеньки,  
Она зрит и смотрит да во чисто поле,  
Во чисто-то поле да во роздольицо.  
А во чистом во поли да курева стоит,  
Курева-та стоит да дым столбом валит.  
А еще ясному-ту соколу пролету нет,  
Ищо-то доброму-ту молодцу поезде нет.  
Проезжает тут удалый да добрый молодец,  
Приезжает к Добрынюшкиной к родной маменьке,  
Он вяжет коня да к дубову столбу,  
К дубову-ту столбу да к золоту кольцу.  
Тут заходит удалой да добрый молодец

Ко Добрыниной-то к родной маменьке:  
«Уж ты здравствуешь, Добрынюшкина родна маменька». —  
«Уж ты здравствуешь, удалый да добрый молодец,  
А не видел ли Добрынюшки Микитича?» —  
«А како же у Добрыни было знамечко?» —  
«Как под правой-то под пазушкой бородавочка».  
Вызнимает Добрыня да руку правую.  
«Уж ты здравствуешь, родима да моя маменька!  
У тя где же не видно тут другой семьи,  
Как другой-то семьи — моей молодой жены,  
Молодой-то жены, Настасьюшки Викулишны?..» —  
«А Настасья Викулишна во замуж ушла  
За того же за Алешу за Поповича!» —  
«Принеси-ко ты мне, маменька, платице калицкое,  
А еще же принеси мне золоты гусли».  
Как срядился Добрынюшка Никитич ведь,  
Приезжат он к Алешеньке Поповичу.  
Он ведь вяжет коня да к дубову столбу,  
Он ведь вяжет коня да к золоту кольцу,  
У окошечка не спрашивает ответчица,  
Среди двора не спрашивает крепка сторожа:  
«Уж ты здравствуешь, Алешенька Попович ведь!» —  
«Уж ты здравствуешь, калина да перехожая,  
Перехожая каликушка, переброжая!  
Как у нас-то места-ти все призаняты,  
Есть порозное место да на печном столбу». —  
«А нельзя ли тут, Алеша, да в гусли сыграть?» —  
«Ты играй-ко, играй, да сколько хочется!»  
Во первой раз заиграл — Настасьюшка подумала,  
Во второй раз сыграл — Настасья заплакала,  
А во третий-ти заиграл — Настасьюшка промолвила:  
«Ты налей-ко-ся, Алешенька, чару зелена вина,  
Ты не малу, не велику — полтора ведра».  
Принимает Добрыня эту чару одною рукой,  
Одною-то рукой да одним перстышком,  
Выпивает эту чару единым духом,  
И берет-то Настасьюшку за праву руку,  
Он ведет Настасью к родной маменьке.  
Тут хватил же Алеша да саблю вострую,

Тут не ссек голову же, не убил его...

*(Это тут не поется, спутали. Боле — всё.)*

*(Зап. Н. П. Колпаковой, Ф. В. Соколовым 26 июля 1958 г.: д. Юрома Лешуконского р-на — от Бешенькиной Прасковьи Филипповны, 67 лет, Ружниковой Екатерины Федоровны, 79 лет, Пургиной Марии Ивановны, 77 лет. Записано с пения. Запевала П. Ф. Бешенькина.)*

Былины: В 25 т. / РАН. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб.: Наука; М.: Классика, 2001. Т. 3: Былины Мезени: Север Европейской России. — 2003.