

## Илья Муромец и сын

По-за стольнѣму городу по-за Киеву,  
По-за Киеву по-за триста вѣрст  
Тут стоял-то шатѣр да бел-полотенной.  
Ах, во том-то во шатри во полотенном  
Были-жили двенадцеть богатырей.  
Во пѣрвых-то был тут стары́й казák,  
Стары́й -де казák Илья Муромець,  
Во вторых тут был Добрынюшка Микитич млад,  
Во трѣтьих был Олѣшенька Попович млад,  
Были два брателка, два Суздальця.  
Поутру-то стар да стал раным-рано,  
Он раным-то стал да ранѣшенько,  
Умывалсэ он да ключевой водой,  
Утиралсэ он да бѣлым полотнóм,  
Он молилсэ Спасу Превышному,  
Он и брал тут трубоцку подзорною,  
Выходил-то на улицу широкую,  
Он и зрел-смотрел во все стороны.  
Он завидел ту стороноцку со западну.  
Из Волынь из города из Гáличи  
Не темна-та тученька затупилась,  
А не синѣ-то облако накатаетци,  
Как в копотí, в тумани знаменуется —  
Не знать, конь-то бежит, не знать, молодѣц идет:  
Только знать — побежка лошадиная,  
Как бы знать — поездка богатырская,  
Конь-то бежит — голову́ высокó несёт.  
Заходит-то стар во белóй шатѣр,  
Говорит-то стар да таково́ слово́:  
«Вы дружья́-братья́ да всё товарыщи!  
Не пора-де спать — пора вставать!»  
Не успел-то стар да рассказать весь,  
Проеждят-то Сокольник да мимо за́ставу,  
Мимо за́ставу да городóвую,  
Как бы их-то двенадцать богатырей ничем считат.

Говорит-то стар да таковó словó:  
«Кого же послать да за Сокольником?  
Послать-де Олѣшеньку Поповиця —  
Он роду сольнѣвого,  
Сольнѣвого, неповорóтливого:  
Потерят он свою буйну голову.  
Послать два брáтелка, два Суздальця —  
Ихнѣ дело не бывало же,  
О бою-драке да не видали же:  
Потерят свои они головы.  
Послать-де Добрынюшку Микитьича —  
Как ёго-то дело бывало же:  
Он умет-то в поле с боғатырем съехаться,  
Он умет-то боғатырю честь воздать»  
Говорит-то Добрыня таковó слово:  
«Вы дружья-братья да всё товарищи,  
Вы седлайти-уздайти моего коня!»  
Они седлали-уздали добрá коня,  
Они клали двенадцеть подпружинок,  
А тринадцату клал через могучу степ,  
Не ради басы, а ради крепости.  
Одной-то Добрыня ногой да в стременá ступил,  
А другой-то ногой на коня скочил —  
По цисту полю да курювá стоит.  
Сустегал Сокольника.  
Закричал-то Сокольник громким голосом,  
Засвистал-то Сокольник по-солóвьиному —  
У Добрыни пáдал конь со резвых-то ног.  
«Ах ты конь, мой конь да товаришш мой,  
Унеси-ко меня да от поганого,  
От поганого да от Издолишша!»  
А на то-де Добрыня поворóт дает,  
Едет Добрыня ко белú шатру.  
Встречают его дружья-братья товарищи:  
«Што же ты, Добрынюшка, не везёшь ведь ты,  
Не везёшь ведь ты да буйну голову,  
Буйну голову да на вострýх копьях?  
Хотя бы мы погáлились!» —  
«Едет-де да не моя чета!»

Сидит-то стар да во белом шатри,  
Возъерилось ёго да ретиво сердце,  
Росходились ёго да могучи плеча:  
«Вы седлайти-уздайти да моёго коня!»  
Они седлали-уздали добра коня,  
Они клали двенадцать подпружинок,  
Тринадцату клал через могучу степь.  
Одной-то стар-то в стремя вступил,  
А другой-то ногой на коня скочил —  
По цисту полю да курюва стоит,  
Он и темны-то леса промеж ног берёт.  
Сустегал Сокольника недалече он,  
Недалече от Киева — ровно за пять вёрст.  
Закричал Сокольник громким голосом,  
Засвистал-то Сокольник по-соловьёму,  
У стара казака конь-то падал со резвых-то ног.  
Бьёт-то стар да по крутым ребрам:  
«Ах ты конь, мой конь — да травяной мешок!  
Не слыхал ты в поле вороньего карканья,  
Не слыхал ты вороньего курканья?»  
Вскочил-то конь на резвы ноги,  
Подскочил-то конь да ко Сокольнику...  
Поздоровались они да не-то с радости —  
Поздоровались они все как с грубости.  
Говорит-то Сокольник таков слово:  
«Уж я съедуся со старым казак —  
Подобру-то с им да не розъедуси!»  
Не две туценьки тут да всё затуцились,  
Не два ясных сокола вместо слетались —  
Два богатыря вместо съездялись.  
Они съехали на сабли вострые —  
Сабли у них да пощорбались:  
Бросали тот бой да на сыру землю.  
Съехали ёни да на востры копыя —  
Востры копыя у их да поломались.  
Съехали ёни да на палицы буялые —  
Бросали тот бой да на сыру землю.  
Скакали они да со добрых коней,  
Со добрых коней на рукопашный бой.

Они бились-дрались да девять сутоцек:  
Пробили они да до колéна грезь.  
У стара ка[зака] права рука да промахнуласи,  
Лева нога да подкатиласи —  
Упал-то стар да на сырú землю.  
Наскочил-то Сокольник да на белы грудí,  
Разрывает он латы булатныя,  
Вынимат он ножище-чинжалищó,  
Хочет старú-то ткнуть да во белы грудí.  
Тут-то стар-то приросплакалси:  
«Пресвета ты Мать ты Божья Богородиця!  
Я стоял-то за веру крещоную,  
Я за те же за церкви за Божии,  
А дала ты поганому Издолишшу  
Принадгалитцэ!..»  
Не живая рыба встрёпескаласи, —  
Тут-то стар да възъерилса он:  
Он стрехнул-то Сокольника выше нунь,  
Выше лесу стоячего.  
Упал-то Сокольник на сырú землю —  
Отряхнуло его да рётиво сердцё,  
Наскочил-то стар да на Сокольника.  
Розрывает он латы-то булатныя,  
Вынимат он ножище-чинжалищó,  
Хочёт ткнуть Сокольника во белы грудí —  
По локтю рука да застояласи.  
«Ах ты цей, удалой доброй молодець?» —  
«Ах ты, старой чорт, седата борода!  
Был я у вас на грудях — да не спрашивал!» —

«Чей ты удалой добрый молодець?» Он сказал: «Я отца своего не знаю,  
Латыгóркин сын».  
Он ведь говорит: «Сын-то мой милой, чадо мое милое!» Тут они мировую  
выпили и по домам  
розъехались.

Сокольник приехал домой. Мать его дома на крыльце стретает. Он говорит:  
«Стар казак тебя  
называет б<лядью>, меня выб<лядком>». Он мать-то шаркнул копьём,  
через себя свиснул. Да

опять-то поехал к стар-от козаку к шатру.

Стар-то козак спит. Он его ткнул, старого козака сонно́го, копъём. Ему попало в крест. Он пробудилса. Пробудилса, схватил Сокольника: одну ногу — в руки, на другу наступил, — так его и розорвал!

*(Старому козаку смерть не была писана.*

*Конец неловко́ пет, нескладно. Остаточки. Да и мне надоело петь.)*

*(Зап. А. М. Астаховой 29 июня 1928 г.: д. Засулье Лешуконского р-на — от Михеева Варлама Матвеевича.)*

Былины: В 25 т. / РАН. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб.: Наука; М.: Классика, 2001. Т. 3: Былины Мезени: Север Европейской России. — 2003.