

## Про Калина-царя

Поднимался собака злой Калин-царь,  
И с ним было силушки сорок царей со царевичем  
И сорок королей с королевичем,  
У каждого царя силы по три тысячи,  
И с самим царем — силы не сказано.  
И подступал он под стольный Киев-град,  
И ехал через матушку Неву-реку,  
Становился на луга на зеленые,  
Разоставлял белы шатры полотняны  
И стал в шатрах опочев держать.  
Не спится собаке, вдвое грезится.  
Выходил собака из бела шатра,  
Говорил собака таковы слова:  
— Гой если, мои слуги верные, сорок царей,  
Несите мне ременчат стул,  
Станемте мы думушку думати:  
Кого мы пошлем в стольный Киев-град?  
А есть у нас татарин трех сажен,  
В толщину татарин шести аршин,  
У него голова, как сenna копна,  
У него глаза, как пивны ковши,  
Промежу глазами — калена стрела,  
Промежду ушами — туг зеленый лук.  
И тут татарин не послушался,  
Бежит татарин в стольный Киев-град  
К ласкову князю Володимиру,  
Ко солнышку ко Сеславьеву,  
Бежит на улицу на широку  
И воходит во палату белокаменну.  
Богу собака не молится  
И ласкову князю не кланяется,  
И сам говорит таковы слова:  
— Сгой еси ты, ласковый Владимир-князь,  
Сдавай ты нам стольный Киев-град  
Без бою, без драки и без рубежа,

Без того кроволитья напрасного,  
Девок, баб мы пленницам выловим,  
Самого князя в полон возьмем!

Тут-то Владимир-князь испужается,  
Его резвые ноги подсекаются,  
И белые руки опустились,  
И буйна голова зачем с плеч не катится.  
Есть у матушки у Невы-реки  
Ездит-де удалый добрый молодец,  
Под ним добрый конь, как бы лютый зверь,  
И сам на коне, как сокол, сидит,  
По имени старый казак Илья Муромец,  
И сам он говорит таковы слова:

— Что ты, матушка Нева-река,  
Не по-старому течешь, не по-прежнему,  
Посередь тебя струечка кровавая?

Будто провегцует матушка Нева-река  
Старому казаку Илье Муромцу:

— Ехал по мне злой Калин-царь,  
Злой Калин-царь сын Смородьевич,  
Подступал он под стольный Киев-град,  
Становился он на луга на зеленые,  
И просит он у князя поединщика.

И тут старому за беду стало,  
Поворачивал он своего добра коня,  
Поворотил свое лицо белое,  
И бежит он скоро в стольный Киев-град  
И ко ласкову князю Владимиру,  
Ко солнышку ко Сеславьеву.  
И бежит он на улицу на широку,  
И соскакивал старой со добра коня,  
Не спрашивал у ворот приворотников,  
Не спрашивал у дверей придверников,  
Отворял он двери помалешеньку,  
Запирал он двери потихошеньку,  
Воходил он во светлую во светлицу,  
Крест кладет по-писаному,  
Поклон ведет по-ученому:  
— Здравствуешь, ласковый Владимир-князь

И со душечкой со княгинею!

Князь не может ему ответу дать.

— Что это у те что за болван стоит,  
Болван стоит да неотесанный?

Взял поднял свою черну шляпу

И ударил татарина поганого,  
И прошиб он стену белокаменну,  
И улетел татарин за три версты,  
За три версты пятисотные.

И тут князь возрадуется,  
Наливает он чару зелена вина,  
Немалую чару — в полтора ведра,  
Дает чару Илье Муромцу.

Принимает старый единой рукой,  
Выпивает старый единым духом.  
Отошедши, старый поклоняется.

И говорит ласковый Володимир-князь таковы слова:

— Сгой еси ты, старый казак,  
Старый казак Илья Муромец,  
Послужи ты мне верой-правдою,  
Верой-правдою неизменною —  
Согони ты собаку зла Калина-царя  
Со моего поля зеленого!

Говорит князю Илья Муромец:

— Послужу я тебе верой-правдою,  
Верой-правдою неизменною,  
Только дай ты мне благословенье.

И садился старый на добра коня,  
И едет он в церковь соборную,  
И воходит он в церковь соборную,  
И ставил он свечу воску ярого  
Перед матерью пресвятой богородицей,  
И сам ставал на колени,  
И поднимал свои руце кверху:

— И мати божья, пречистая богородица,  
Пособи ты мне согнать зла Калина-царя,  
За твой я дом стою — церкву соборную  
И за тебя, мать пресвятая богородица!

И встал, и пошел из церкви соборныя.

И садился он на добра коня,  
И едет он ко своей матери родимья.  
И мать его выходит на красно крыльцо,  
И встречат она сына на радостях.  
— Здравствуешь, моя матушка родимая!  
Здорово ты живешь, здоровешенько?  
— Я, милый сын, здорова и здоровешенька,  
Дак у нас, у ласкова князя Володимира  
Не так здорово:  
Подступал собака злой Калин-царь,  
И просит он поединщика.  
— Дак благословляй ты, матушка родимая,  
Мне съездить согнать царя Калина,  
Согнать со чиста поля!  
Ну и зачал он по силе поезживать,  
И зачал татар поколачивать,  
И куда едет — делат улицу,  
И куда повернет — переулички.  
И злые татары — сдогадливые,  
И копали они шанцы глубокие,  
И становили в них сабли вострые.  
Первый шанец конь перескочил,  
Второй шанец бог перенес,  
В третий шанец конь вскочил,  
Сабли в шанце раздвоилися.  
Тут татары задавили Илью Муромца  
И связали ему руки белые,  
Сковали ему ножки резвые,  
И ведут его к царю Калину.  
И бьет его Калин-царь по белу лицу.  
И бегает его маленький Калинёночек,  
Калинёночек, маленький цареночек:  
— Не довлеть тебе молодца бить по белу лицу,  
И тебе лучше бы молодца уговаривать.  
Тут-то молодцу за беду стало,  
Поднимат он кверху руки белые:  
— Спас ли ты, боже милостивый,  
За твой я дом стою, пресвятая богородица!  
Не попало старому казаку Илье Муромцу,

Не попало палицы боевья,  
Не попало ему сабли вострыя,  
Не попало копья мурзамецкого,  
Встряхнулся — ничего не стало на нем,  
Попал ему татарин трех сажень,  
И сохватал он татарина за резвы ноги,  
И стал по силе похаживать,  
И зачал татар поколачивать,  
Поколачивать силу татаринном.  
И куда идет — делат улицу,  
Во сторону вернет — переулички.  
И согнал собаку со чиста поля.

*(Записал С. И. Гуляев от Л. Г. Тупицына (Алтай))*

Русская эпическая поэзия Сибири и Дальнего Востока, 1991.