

# Первостольный богатырь Илья Муровец

Как во том-де во городе во Мурове,  
У того было Ивана да Тимофеева,  
У его-де одно было чадо милое,  
Оно хворое было да нездоровое:  
Не ходили у его да ноги резвые,  
Не служили у его да руки белые,  
Не говорил-то у его да говорок-язык.  
Жил Иван — состарился  
И того еще скорей переставился.  
Осталось у его едино чадо,  
Едино чадо, единокое,  
Звали его Илья сын Иванович.  
Он сидел без рук, без ног и без очи ясных,  
Немного времени сидел он — тридцать лет:  
Не служили его ноги резвые,  
Не служили его руки белые.  
Во тридцатом-то году да, во последнеем,  
Приходила калика да перехожая,  
И та еще сиротинушка убогая,  
И попросила она его милостыни ради Христа небесного.  
«Я не то тебе подать — готов сам принять,  
Я сижу не много, не мало — тридцать лет:  
Не служат мои ноги резвые,  
Не служат мои руки белые». —  
«Если ты не можешь подать, я тебе подам».  
Отломила краюху хлеба белого:  
«Если ты готов принять, так я тебе подам».  
И подала ему краюху дара божьего.  
Тогда стал он с мягкá местá,  
И заслужили тогда его ноги резвые,  
И заслужили руки белые,  
И увидел тогда он вольный белый свет.  
Тогда уже калика утерялася.  
Тогда он стает на резвы ногí,  
Выходит из своей комнаты.

Зашел он ко свою отцу-родителю,  
Звать отца Иван да Тимофеевич:  
«Что же ты, чадо милое,  
И как у тебя заслужили ноги резвые,  
Отчего же у тебя заслужили руки белые,  
Для чего же у тя заслужил говорок-язык?» —  
«Во тридцатом-то году в последнеем  
Зашла ко мне калика перехожая,  
Попросила у меня на милостыню.  
Я сказал: „Я не то тебе подать, готов сам принять“.  
Нет ли у тебя, отец, добрый конь.  
Нет ли у тебя, отец, латы булатные?  
Дай ты мне, добру молодцу,  
Хочу съездить в стольный Киев-град  
И посмотреть там князя с княгинею,  
И посмотреть там всех русских богатырей».  
У его-то отца-то был добрый конь.  
Стоял он в погребях ровно тридцать лет,  
Он ел пшеницу да белоярову.  
«Я тебе могу дать того добра коня».  
Тогда говорит Илья Муровец:  
«Пойдем-ко, отец, на твой конюшен двор,  
Посмотрим мы с тобой добра коня».  
Вот тогда они пошли на конюшен двор,  
Посмотрели они добра коня.  
Он стоял, конь, ровно тридцать лет,  
Ел пшеницу белоярову.  
«Да нет ли у его еще латы булатные,  
Да нет ли у его палица буёвая,  
Нет ли у его приспехи богатырские?»  
Говорил тогда отец таковы слова:  
«Есть у его палица буёвая,  
Есть у его копьецо буржумецкое».  
Тогда говорил он отцу таковы слова:  
«Дай ты мне, отец, все приспехи богатырские,  
Поеду я в стольный Киев-град,  
Проеду я дорожкой прямоезжею,  
По которой дорожке тридцать лет никто не хаживал, не проезживал  
И белый лебедь туда не пролётывал,

И черной горносталя не пропрыгивал».  
Дал тогда ему отец добра коня,  
Уж и как дал ему приспехи богатырские.  
И тогда он садилсе на добра коня.  
Не видали поездки молодецкой,  
Не видали посадки богатырской,  
Только видели: во чистом поле курева́ стоит,  
Курева́ стоит, ну дым столбом валит.  
Ехал он дорожкой прямоезжею,  
Приехал он к грязям черным,  
И проехал он эти грязи черные:  
Одной рукой он добра коня ведет,  
А другой рукой он мост мостит, —  
И проехал эти он грязи чёрные.  
Он опять приехал ко второй заставе великой.  
Тут были мужички новотóкманы,  
Эти мужички за его стали грабиться.  
«Уж вы ой еси, мужички новотóкманы,  
У меня, у старого казака, взять-то нечего,  
Только есть у меня один добрый конь,  
Стоит мой-от конь рублей тысячу.  
Есть у меня шуба кунья,  
Стоит шуба пятьсот рублей.  
И чуден крест стоит тысячу».  
А мужички еще с того пуще за его стали грабиться.  
Он и вырвал дубинку тяжеловесную,  
Потом начал косить мужичков новотóкманов в обе стороны.  
И их всех побил до единого,  
И проехал вторую за́ставу.  
И потом он подъехал к третьей за́ставе великой.  
Тут сидел на этой за́ставе Соловей Рахматович.  
Он сидел, Соловей, на семи дубах,  
На семи дубах, на восьми па́дубках.  
Услыхал Соловей добра молодца,  
Заревел Соловей по-змеиному,  
Закричал Соловей по-соловьиному.  
У старого казака добра молодца  
Упал добрый конь с ног на колени.  
Бьет старóй добра коня по тучным ребрам:

«Уж ты ой еси, мой добрый конь!  
Неужели не слыхал ты во чистом поле вороньего граянья?»  
Бьёт коня по тучным ребрам:  
«Ставай, мой конь, на резвы ноги!»  
Тогда у его был с собой тугий лук да каленá стрела.  
Заряжал он каленú стрелу в тугий лук  
И спускал стрелочку, и к стрелочке приговаривал:  
«Уж ты ой еси, моя стрела калёная!  
Лети-ко, стрела, ты пониже облака ходячего  
И пониже красна солнышка,  
Залети ты Соловью в правый глаз!»  
Молодец-та то был ухватчивый,  
Налету он Соловья подхватывал,  
И взял он Соловья, положил в карман  
И поехал опять вперед по той дорожке прямоезжейей.  
Потом у его пал конь с резвých ног на колени.  
Бьёт коня по тучным ребрам:  
«Уж ты мой добрый конь, не можешь нести меня, богатыря?» —  
«На мне сидит вас два богатыря».  
Тогда догонул старой добрый молодец,  
Что есть у меня в кармане Соловей Рахматович.  
Тогда старóй на это был догадливый,  
Да вынул он Соловья из кармана,  
Привязал его к хвосту конскому,  
И тогда поехал опять старой преспокойно по своей дорожечке.  
Он приезжает к Соловью во высокий дом,  
Увидала Соловьева молода жена,  
Говорила она своим дочерям:  
«Дочери мои родные, едет наш Соловей,  
Везет, наверно, добра молодца».  
Увидали тогда его родны дочери:  
«Не отец наш везет — добрый молодец отца везет».  
Заходила жена на ворота высокие,  
Поднимала подворотницу тяжелую.  
Подъезжал старой казак к подворотнице тяжелой,  
Тогда говорит Соловей Рахматович своей жене:  
«Уж ты ой еси, молода жена!  
Не изнимай ты подворотницу тяжелую,  
Не раздражай ты добра молодца».

Тогда она упустила подворотенку тяжелую.  
Говорит тогда Соловей своей молодой жене:  
«Отпирай-ка ты подвалы глубокие,  
Выпускай оттуда ты добрых мóлодцев  
И давай добру молодцу золотой казны».  
Вот тогда она отворила подвалы глубокие,  
Выпустила она тридцать мóлодцев  
И потом давала ему золотой казны.  
«Не надо мне ваша золота казна,  
Отпускайте вы добрых молодцев  
По своим местам да к молодым женám».  
Тогда старой казак не дал им Соловья Рахматовича,  
Отправлялся старой тогда с ним в стольный Киев-град.  
Приезжал старóй в стольный Киев-град  
К тому солнышку Владимиру,  
У солнышка Владимира был почестен пир.  
Тогда заходит старой во горницу на почестен пир:  
«Уж ты здравствуешь, солнышко Владимир-князь!  
Уж ты здравствуешь, княгиня-мать Апраксия!» —  
«Приходи-ка ты, удалый добрый молодец,  
Какой ты страны да какой Орды,  
Какого ты отца, какой матери?»  
Говорит на то старóй казак Илья Муромец:  
«Приехал я из города из Мурома,  
Из того села Карачегова.  
Ехал я дорожкой прямоезжей,  
По которой дорожке никто не прохаживал,  
И серый заюшка не проскакивал,  
И белый горноста́ль не прорыскивал».  
Тут молодцы на это не поверили.  
«Я привез Соловья Рахматовича».  
Вот побежали смотреть Соловья да Рахматовича.  
Говорят: «Ну, как же он ревет у тя по-змеиному,  
По-змеиному, по-соловьиному?»  
Тогда старóй казак Илья Муромец  
Приказал Соловью зареветь в полúсвистá.  
Тогда заревел Соловей полúсвистóм —  
Все на пиру устрашались.  
Тогда выходит солнышко Владимир-князь:

«Уж ты ой, Соловей ли Рахматович,  
А зареви-ка еще полусвистом».  
Отвечает на то Соловей да Рахматович:  
«Не твое я ем-кушаю, не тебя я и слушаю».  
Старой казак заставил его зареветь во весь свист.  
Тогда заревел Соловей во весь свист —  
У Владимира-князя все зданья поколебались,  
Все столы пошатались,  
И все яства на столах прирассыпались,  
И дорогí вина все разливались.  
Тогда старóго старика на пир все приняли  
И все его принахв́лили.  
Тогда приказали ему окончить Соловья ли Рахматовича.  
Тогда старóй прикончил Соловья Рахматовича,  
И принял он от князя Владимира дорогí дары,  
Дорогí дары и великие.  
(Эта старина вся.)

*(Зап. Колпаковой Н. П.: 13 авг. 1955 г., сел. Усть-Цильма Коми АССР — от  
Вокуева Гаврилы Васильевича, 73 г.)*

Былины: В 25 т. / РАН. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). — СПб.: Наука; М.:  
Классика, 2001. Т. 1: Былины Печоры: Север Европейской России. — 2001.