"Во поле рябина стояла..."

Во поле рябина стояла,
Во поле кудрявая стояла,
О, о, ой ты, рябина моя,
О, о, ой ты, кудрявая моя,
Кудрява, раскудрява,
Кудреватая моя![1]
Некому рябины заломати,
Некому кудрявой заломати,
Пойду ль я заломаю, заломаю,
Срежу ль я три пруточка, (2)
Сделаю ль три гудочка: (2)
Вы гудки, не гудите,
Старого мужа не будите!
Старый муж пробудился, (2)
Вот тебе помои — умойся, (2)
Вот тебе онучи — утрися, (2)
Вот тебе заслон — помолися, (2)
Вот тебе сухарь — подавися![2] (2)

Зап. в г. Туле уроженцем Тверской губернии Соколовым.

1 Припев «О, о, ой ты и т. д.» повторяется после каждых двух стихов или же одного повторяющегося стиха.

2 В некоторых местах Тульской губернии, например, в Белове и его уезде эта песня поется с припевом:

Шары, бары,
Раздабары,
Снеги белы
Выпадали,
Серы зайцы
Выбегали,
Охотнички
Выезжали,
Красну девку

Испугали:
«Ты, девица,
Стой, стой,
Красавица,
Пой, пой, пой!»

И тогда напев этой песни бывает совершенно отличный от первого. Но нужно заметить, что в том и другом случае песня эта поется хором.

Зап. в г. Туле И. П. Чулковский.