

Русские народные загадки про звук, музыку и музыкальные инструменты

Собрание русских народных загадок про музыку, звук, музыкальные инструменты и приборы, воспроизводящие и передающие звук.

Балалайка

В лесу выросла,
из лесу вынесли,
на руках плачет,
а на полу скачут.

В лесу-то тят, тят,
дома-то ляп, ляп,
на колени возьмёшь —
заплачет.

Из дерева вырубается,
а в руках плачет.

Барабан

Сам пустой,
голос густой,
дробь отбивает,
ребят созывает.

Гармонь

То толстеет,
то худеет,

на весь дом ГОЛОСИТ.

Гитара

Не кошено,
не рожено,
на коленях плачет.

Граммофон

Возле уха — завируха,
в ухе — ярмарка.

Золотой рот
во всю глотку орёт.

Как положишь — зашумит,
как возьмешь — запищит.

Громкоговоритель

Золотой рот
на весь свет орёт.

Гудок

В лесу вырос,
на стене висит,
на руках плачет,
кто слушает — пляшет.

На станции рубят,
а к нам щепки летят.

Дудка

В лесу выросла,
из лесу вынесли,
ножом порезали;
в руках плачет,
а кто слушает — скачет.

Колокол

Живой мертвого бьет,
а мертвый вопиет.

За уши повесят
да за язык подергают —
станет говорить.

На молитву всех сзывает,
а сам в церкви не бывает.

Ржет жеребец
на Сионской горе,
услышал молодец
на сырой земле.

С ушами — глух,
тревожу слух.

Сивый жеребец
во весь мир ржёт.

Сидит петух на воротах,
коса до полу,
голос до неба.

Утка крякнет,
берег звякнет.

Уши и есть,
да ничего не слышит.

Язык есть —
не говорит,
ухо есть —
не слышит.

Патефон, радио

Музыкант,
певец,
рассказчик,
а всего —
труба да ящик.

Радио

В Москве говорят,
а Гусь слышит.

В Москве играют —
в Ленинграде пляшут.

В Москве не был
и в Минске не был,
с Червяковым не говорил,
а всё знает.
(с правительством не говорил...)

Возле уха —
завитуха,
а в середине —
ярмарка.

За морем птичка поёт,
сюда голос подаёт.

Заговорило говорило —
слышно по всему миру.

Кто доступен и течёт,
каждому новости несёт?

Незаметна для людей,
но пугает лошадей.

Не человек,
а разговаривает.

Приспособился на крыше,
и чего только не слышит:
раздаются издалече
пенье, музыка и речи.

Пусть на суше или в море,
радость будет или горе —
я по сёлам, городам
вмиг события передам.

Все равно мне:

дальше — ближе,
скажем, речь идёт в Париже,
а в Сибири так слышна,
словно здесь звучит она.

Я везде по белу свету,
я могу прочесть газету,
все новинки передать.

Слышать музыку хотите?

Лишь наушники возьмите,
и я буду целый час
улаживать концертом вас.

Воздух — вот моя дорога.

Денег стою я немного.

Не пора ли, брат, тебе
завести меня в избе?

Рояль

Стоит древесина,
к стене примкнута,
поет чудесно,
быв пальцем ткнута.

Стоит древесно,
к стене примкнуто,
звучит прелестно,
где пальцем ткнуто.

Стоит корова — орать здорова;
как по зубам дашь —
вою не оберешься.

Стоит посуда
к стене примкнута,
звучит прекрасно,
где пальцем ткнута.

Свисток

Маленький,
удаленький,
громко кричит.

Скрипка

По пузу дорога,
Между ног тревога,
В с.... ярманка.

Торбан

По брюху дорога,
промеж ног тренога;

на брюхе веселье,
на пупке ярманка.

По полю дорога,
на дороге тревога;
под дорогой — дыра,
в дыре — игла (игра?).

Телефон

Без языка говорит,
прекрасно слышит без ушей.

Здесь говорят,
а в Москве слышно.

Я в Москве,
он в Ленинграде,
в разных комнатах сидим.
далеко, а будто рядом
разговариваем с ним.