"Селезень ловил утку..."

Селезень ловил утку,
Молодой ловил серу.
    Поди, утица, домой,
    Поди, серая, домой:
У тя семеро детей,
Восьмой селезень,
Покрикивает,
Поговаривает.

[Изображающая утку становится в круг; изображающий селезня — вне круга; он должен поймать утку; остальные утку обороняют, стараясь не пускать селезня в круг. Песня поется до тех пор, покуда утка не будет поймана. Та пара, через руки которой прорвался в круг селезень, должна сменить первую].

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.