"По-за городу гуляет..."

[При пении следующей песни, одна из девушек изображает царицу-невесту и встает в круг; парень изображает царя-жениха и ходит по-за кругом].

По-за городу гуляет
        Царь, царь,
        Царев сын.1
Да царевну-то ищет.
Что не та ль твоя царевна,
Что не та ли молодая:
Он в городе гуляет;
На ней шелково платье,
На головке веночек,
На шейке платочек?
Растворяйтесь ворота!
Ты войди, душа, в город;

[Царь входит].

Поклонись всем боярам,

[Кланяется].

А царевне — пониже,
Да еще того пониже;
Подойди к ней поближе,
Ты возьми ее за ручку;
Приступи ей на ножку,
Ты прижми ее к сердечку,
Поцелуй ее миленько,

[Парень должен исполнять все, что говорит песня].

Обведи ее вкруг царства,
Ты поставь ее на место,
А нам выбери другую
И царя-то другого.
        Царь, царь,

Царев сын.

1 Припев повторяется после каждого стиха.

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.