

"По-за городу гуляет..."

[При пении следующей песни, одна из девушек изображает царицу-невесту и встает в круг; парень изображает царя-жениха и ходит по-за кругом].

По-за городу гуляет

Царь, царь,

Царев сын.¹

Да царевну-то ищет.

Что не та ль твоя царевна,

Что не та ли молодая:

Он в городе гуляет;

На ней шелково платье,

На головке веночек,

На шейке платочек?

Растворяйтесь ворота!

Ты войди, душа, в город;

[Царь входит].

Поклонись всем боярам,

[Кланяется].

А царевне — пониже,

Да еще того пониже;

Подойди к ней поближе,

Ты возьми ее за ручку;

Приступи ей на ножку,

Ты прижми ее к сердечку,

Поцелуй ее миленько,

[Парень должен исполнять все, что говорит песня].

Обведи ее вокруг царства,

Ты поставь ее на место,

А нам выбери другую

И царя-то другого.

Царь, царь,

Царев сын.

1 Припев повторяется после каждого стиха.

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.