

"Еще все я вокруг города хожу..."

[Играющие становятся в круг; один вне круга; круг двигается: начинают песню:]

Еще все я вокруг города хожу,
Еще все я стару бабу ищу:
Еще где моя стара баба живет!
Наварила ли пива про меня?
Про мое старо жалованье?
 Ой, зайду в город —
 Старой бабы не-ет!..

[Изображающий старика входит в круг и спрашивает:]

Где моя старая баба?

[Отвечают:]

Ушла поле пахать!

[Песня начинается вновь. Старик опять не находит старую бабу. На его вопрос отвечают, что ушла рожь сеять. И таким образом песня поется много раз, покуда не скажут старику, что стара баба пиво варит; тогда песня поется последний раз].

Еще все я вокруг города хожу,
Еще все я стару бабу ищу.
Еще где моя стара баба живет?
Наварила ли пива про меня?
Про мое старо жалованье?
 Ой, поду в город —
 Стара баба тут!

[Старик обращается к старухе: — Где была? — Та отвечает: — В поле. — Что делала? — Полосу пахала. — На что полосу? — Рожь сеяла. — На что рожь? — Солод делала. — На что солод? — Пиво варила. — Для кого пиво? — Для тебя. Старик каждого из играющих обносит пивом, за неимением которого идет в дело фуражка с головы. Если хвалят пиво, старик целует свою старуху; если же не хвалят — бьет ее].

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.