

"Ты коса ли, моя косанька..."

Песня исполнялась во время расплетания косы, непосредственно, перед выходом в баню, что отражено в последних четырех строках.

Ты коса ли, моя косанька,
Ты коса ли, моя русая!
Тебя чесывала матушка,
Заплетала родна сестрица!
Уж как мне ли тебя, косанька,
Знать-то, боле не плетать будет;
Алой ленточки не нашивать.
Расстаюсь с тобою, косанька!
Расстаюсь с девьей красотой!
Расплетут тебя, косанька.
Как на мелкие на прядочки,
Поведут меня, девицу,
В нову баню мытися.
Там я смою девью красоту
Ключевой водой студеною.

Гуляев С. И. Этнографические очерки Южной Сибири. Свадебные очерки, ч. I. — Библиотека для чтения. Журнал словесности, наук, художеств, промышленности, новостей и мод. Спб, 1848, т. XC.