

Причет невесты подружкам в бане

Дорогая вы, мои подруженьки!
Мойте-ка вы мое тело белое,
Сомывайте вы мою красоту, девичью.
При последней я девичьей красоте,
При последней своей волюшке,
Под конец буйной головушке.
Как вода с тела белого скатилась,
Так скатилась с меня девичья волюшка
По тому ли приказаньицу батюшкину,
По тому ли повеленьицу матушкину.
Отдают мою волюшку свекру батюшке в повиновеньицо,
Отдают мою буйну головушку свекровке матушке в послушаньице,
Мою девичью красоту доброму молодцу,
Александру Ивановичу, во владеньице.

Причет по выходе из бани

Спасибо тебе, нова банюшка!
Спасибо тебе, жарка каменка!
За ваш-то пар за горячий,
За мыльцо, за водицу ключевую,
За веничек березовый,
За ваше-то здоровьице,
За ваше-то изделеньицо.

Идя к дому, невеста продолжает причитать:

Я по улице-то, младешенька, прошла —
Лишилась родимой сторонюшки;
Я к воротечкам-то, млада, подошла. —
Лишилась приближенных соседушек;
Я по дворичку-то, млада, прошла —
Лишилась милых подруженек;

На крылечко, млада, взошла —
Лишилась сестер с братьями;
Я на первую ступеньку ступила —
Лишилась воли батюшкиной;
На другую я ступила —
Лишилась неги матушкиной;
На третью ступеньку ступила —
Лишилась девичьей красоты;
Я во сенички вошла —
Лишилась вольной волюшки.

Невеста с подружками останавливается у дверей избы и причитает:

Отворись-ка, дверь дубовая!
Пропусти меня, горькую,
Пропусти меня, злосчастную...
Уж я по полю-то, млада, шла,
С дороженьки сбилася;
Уж я по лесу-то, млада, шла,
В темном лесу заблудилася.
Нападали на меня злы разбойнички;
Мне-то они — злые разлучнички,
А батюшке с матушкой —
Новы сроднички,
Лишили меня девичьей волюшки,
Красоту мою отдали добру молодцу во владеньице,
Свекру со свекровушкой —
Белы рученьки во работушку,
Деверьям, да золовушкам —
Буйную головушку на досадушку.

Уж я в первый-то раз постучусь,
Позову сестрицу родимую:
Ты, родимая моя сестрица,
Солмонида Спиридоновна,
Отопри-ка ты дверь дубовую,
Пропусти меня горькую, злосчастную:
Схорони от лихой золовушки.

Я другой раз постучусь,
Позову братца милого:
Ты, милый мой братец,
Антон Спиридонович,
Отопри-ка ты дверь дубовую,
Пропусти меня горькую, злосчастную:
Схорони от лютого деверя.

Уж я в третий раз постучусь,
Позову родимого батюшку:
Ты, родимый мой батюшка,
Спиридон Аверьянович,
Отопри-ка ты дверь дубовую,
Пропусти меня горькую, злосчастную:
Схорони меня от великого гнева
Свекра-батюшки.

Я в последний-то раз постучусь,
Позову родимую матушку:
Ты, родимая моя матушка,
Ульяна Герасимовна,
Отвори-ка ты дверь дубовую,
Пропусти свою родную дочь
Горькую, злосчастную:
Укрой-ка меня от побраночек
Свекрови-матушки.

Я войду ли в родительскую светлу горницу,
Поклонюсь на все на четыре стороны:
Еще первый поклон — углу переднему.
Попрошу у Господа благословеньца:
В тело белое — здоровьца,
Во головушку — ума-разума,
В белы рученьки — уменьца,
Чтоб суметь угодить во чужой семье.

Я другой поклон отдам
Углу середнему:
За хлеб ему, за соль,
За вспоеньце, за вскормленьце,
За теплое одеваньце.

А третий-то поклон отдам
Углу теплому:
За его-то согреваньцо,
За уголечки каленые,
За кирпичики горячие.

А в последний поклонюсь
Углу кутному:
За его-то постелюшку мягкую,
За сголовьице пуховое,
За сон, за дремоту сладкую.

А спасибо тебе, родимая матушка,
На теплой банюшке,
На жару, на пару,
На шелковом веничке,
На белом мыльце,
На ключевой водице.

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А.
Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.