"При последнем было вечере..."

[На девичнике, — последний вечер невесты в родительском доме, — когда невесту посадят за стол, поют:]

При последнем было вечере,
При Елешином девишничке
Прилетал млад — ясен сокол,
Млад — ясен сокол залетный;
Он садился на окошечко,
На хрустальное стеколышко.
Увидала его матушка,
Свет, Лукерья Никитична.
    «Ты дитя ли, мое дитятко!
    Ты дитя ли мое милое!
    Приголубь-ка ясна сокола,
    Ясна сокола залетного —
    Добра молодца заезжего —
    Тимофея, свет, Игнатича». —
«Уж ты, мать ли моя, матушка!
Уж ты, мать ли моя, родная!
Я бы рада приголубила.
К тому сердце не воротится,
Живот кровью обливается».
    У ключа, ключа холодного,
    У колодечка глубокого
    Тимофей, сударь, коня поил,
Свет Игнатьевич, вороного;
Евгеньюшка за водой пришла,
Матвеевна за ключевою.
Конь не пьет, копытом бьет;
Возмутил он воду светлую.
Евгеньюшка не осмелилась
Зачерпнути воды мутныя;
Без воды она домой пришла.
Ее свекор-то журит, бранит,
Свекровь матушка побить велит,

Одна милая золовушка
За нее слово замолвила:
«Уж ты, глупая невестушка!
Какова вода случилася,
Такову бы ты домой несла».

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.