

"Весна красна!.."

Весна красна!
На чем пришла?
— На жёрдочке,
На борóздочке,
На овсяном колосóчке,
На пшеничном пирожóчке.
А мы вяснóу ждали,
Ключки допрядали.
Летел кулик
Из-за морья,
Принес кулик
Девять зámков.
— Кулик, кулик!
Замыкай зиму, 2
Отпирай вясну —
Теплое лето.

Эта песня поется детьми обоего пола в сóроки, т. е. в день сорока мучеников (9-го марта [по ст. стилю]) — первый весенний праздник. Оне (т. е. дети) собираются на огородах и приносят с собою куликов, которые пекут из пшеничного или ржаного теста. Иногда они называются жаворонками. Этих куликов привязывают нитками к шестам, которые втыкают в одонки. Ветер качает куликов, так что они представляются как бы летящими, а дети поют:

Вясна красна!
На чем пришла и т. д.

Часто куликов качают по «падорням»¹, подкидывают на одонья, сопровождая это пением приведенной песни, а шесты с куликами иногда держат в руках, или же, отвязав куликов, берут последних руками за крылушки, то опуская их вниз, то подымая вверх и таким образом они представляются летящими.

В тот же день пекут сорóк (вероятно вследствие созвучия слов сóроки и сороки).

(Зап. действ. студентом Моск. университета Е. И. Томилиным от крестьянки Пелагеи Колышовой в Курской губ., Тимск. у.)

Великорусс в своих песнях, обрядах... и т.п. Мат. собр. и прив. в пор. П.В.Шейном. Том 1, выпуск первый, 1898.

1 Падорня — остожье, подстожье, стлань. Сл. Даля.