

"Как во старова мужа молодая жена..."

Как во старова мужа молодая жена.

Вох на ем: хо, хо, хо!

Вох на ем: охти мне!

Ена часто не может, все повохивает:

Так: вох, таки вох, — да головушка болит!

Так: вох, таки вох, — ретивое сердце щемит.

Вох на ем: хо, хо, хо!

Вох на ём: охти мне!

«Ох ты муж, муженек, молодой разумок!

Ты поезжай, муж, в город, ты купи жаны лынька,

Ты купи жаны лынька, ты купи животка!» —

Вох на ем: хо, хо, хо!

Вох на ем: охти мне!

Присадился мой лынек, присадился животок,

Ко сырой земле, ко желтым пескам, —

Потихóшечку, помалéшечку.

(При этих словах одна их играющих садится потихоньку на пол, впереди всех, и при пении последующих стихов становится на колени и исполняет все в них сказанное: то протягивает одну ногу, то другую, то махнет одной рукой, то — другой и т. д.)

Вох на ем: хо, хо, хо!

Вох на ем: охти мне!

Как присел же мой лынек, как присел же животок, —

Лынек ножку протянул, он другую протянул;

Лынек ручушкой махнул, он другою махнул —

Вох на ем: хо, хо, хо!

Вох на ем: охти мне!

Лынек бровку теребил, ён другую теребил,

Лынек ручкой скоблил, ён другою скоблил. —

Подымался мой лынек, подымался животок —

Вох на ем: хо, хо, хо!

Вох на ем: охти мне!

От сырой земле, от желтых песков.

Полетел же мой лынек, полетел же животок,
У сырые боры, у желтые пески».

Вох на ем: хо, хо, хо!

Вох на ем: охти мне!

(Зап. П. В. Шейном в с. Федорцове Псковск. губ. Великол. у.)

Великорусс в своих песнях, обрядах... и т.п. Мат. собр. и прив. в пор.
П.В.Шейном. Том 1, выпуск первый, 1898.