"Как во старова мужа молодая жена..."

Как во старова мужа молодая жена.
    Вох на ем: хо, хо, хо!
    Вох на ем: охти мне!
Ена часто не может, все повохивает:
Так: вох, таки вох, — да головушка болит!
Так: вох, таки вох, — ретивое сердце щемит.
    Вох на ем: хо, хо, хо!
    Вох на ём: охти мне!
«Ох ты муж, муженек, молодой разумок!
Ты поезжай, муж, в город, ты купи жаны лынька,
Ты купи жаны лынька, ты купи животка!» —
    Вох на ем: хо, хо, хо!
    Вох на ем: охти мне!
Присадился мой лынек, присадился животок,
Ко сырой земле, ко желтым пескам, —
Потихо́шечку, помале́шечку.

(При этих словах одна их играющих садится потихоньку на пол, впереди всех, и при пении последующих стихов становится на колени и исполняет все в них сказанное: то протягивает одну ногу, то другую, то махнет одной рукой, то — другой и т. д.)

    Вох на ем: хо, хо, хо!
    Вох на ем: охти мне!
Как присел же мой лынек, как присел же животок, —
Лынек ножку протянул, он другую протянул;
Лынек ручушкой махнул, он другою махнул —
    Вох на ем: хо, хо, хо!
    Вох на ем: охти мне!
Лынек бровку теребил, ён другую теребил,
Лынек ручкой скоблил, ён другою скоблил. —
Подымался мой лынек, подымался животок —
    Вох на ем: хо, хо, хо!
    Вох на ем: охти мне!
От сырой земле, от желтых песков.

Полетел же мой лынек, полетел же животок,
У сырые боры, у желтые пески».
Вох на ем: хо, хо, хо!
Вох на ем: охти мне!

(Зап. П. В. Шейном в с. Федорцове Псковск. губ. Великол. у.)

Великорусс в своих песнях, обрядах… и т.п. Мат. собр. и прив. в пор. П.В.Шейном. Том 1, выпуск первый, 1898.