

"Сяду-сяду на добра коня..."

[При начале игры выходит парень].

Сяду-сяду на добра коня

Поеду.

Ох, я поеду, молодец,

В Китай-город,

Я куплю ли молодой жене

Подарок:

Само-само преотличное

Платье.

Ты встречай, жена, мужа —

Не гордися;

[Кланяется девушке; та выходит, стараясь от него отвернуться].

Принимай, жена, подарок —

Не спесивься!

[Подает девушке платок. Она с сердцем кидает его].

Посмотрите-ка, добрые

Люди!

[Обращается к присутствующим].

Как жена-то меня, молодца,

Не любит.

И подарки мои

Не принимает,

А кидает их

И бросает...

Сяду-сяду на добра коня,

Поеду,

Ох, я поеду, молодец,

В Китай-город,

Я куплю молодой жене

Подарок:

Саму-саму презестокою
Плетку,
Ты встречай, жена, мужа —
Не гордися!
Принимай, жена, подарок —
Не спесивься!

[Жена начинает ухаживать; он старается не обращать внимания, бьет ее, свитым из платка жгутом; жена с поклоном берет у него жгут. Он обращается к присутствующим].

Посмотрите-ка, добрые
Люди,
Как жена-то меня, молодца,
Любит:
Она подарки мои
Принимает
И целует меня,
И милует.

Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.