

Муж с женой

Был один крестьянин, у него была презлая жена. Что он говорит, что хорошо, а она — худо. Вот он думал, что с ней делать. Ходит по лесу и все придумывает, что делать. Раз идет и говорит: «Хоть бы мне леший попался и научил, что мне делать с женой». Прошел немного вперед, ему и попадается какой-то человек навстречу, спрашивает его: «Отчего ты такой скучный? Я тебе помогу, скажи». Он ему и говорит: «Моему горю никто не поможет», и начал о жене рассказывать. Человек говорит: «Пойди завтра, как солнце закатится, ты ее и столкни в реку! Если ты жену утопишь, то и сына утопи, а то ты от него будешь больше терпеть горя, чем от нее». Пришел он домой, хочется жену утопить, а сына-то и жалко. Да и не знает, как ее выманить к реке. Вот он на другой день и говорит работнику: «Пойдем-ка, какой-то там в реке мешок. Один-то я и не вытащу, верно, с деньгами». Она выслушала это и пошла. Он подкараулил ее, пошел за ней. Как она пришла к мешку (а мешок-то был с камнями), старается его вытащить, он ее и толкнул туда, и мешок на нее бросил. Как только кинул и бежит. А она и кричит ему: «Ах ты, разбойник. Я ведь здесь не умру, а если не дашь мне сына, то я тебе покою не дам». Он пришел домой, рассказывает всем, что жена пропала неизвестно куда.

И надо было ему ехать через мост в город через реку. Как только он едет, жена обернулась в лягушку и кричит: «Ква, ква, ква! Отдай моего сына». И стала его совесть мучить, он отдал сына соседям, а сам пошел в монастырь, только и радуется, что жена не кричит ему. Пожил он в монастыре несколько лет. Пошел за грибами в лес для братии. И видит невидимое множество грибов: что дальше, то лучше, набрал он огромный мешок грибов. Подходит он близко — игумен и едет и спрашивает: «Покажи-ка грибы». Он как развязал мешок, из мешка-то и выскочила его жена и кричит: «Отдай моего сына!». Игумен осердился, выгнал его из монастыря.

Пошел он странствовать, а сам не знает, где жена. Пошел он на сына посмотреть, приходит туда, куда отдал его воспитывать. «Сын, говорят, твой был баловень, все бегал к реке, играл с лягушками». Пошел он в другой монастырь. Только на дороге напали на него разбойники и все у него отняли. Один колотил его и всего ограбил. Он и подумал: «Как этот разбойник похож на мою жену, уж не сын ли это мой?». Как только он это

подумал, сын и сказал: «А, видно, ты, батюшка, узнал меня. Это я тебя за мать колотил, ведь она теперь в лесу». Отец взял проклял его. Только идет он в горе по лесу, где ему попался леший. Леший опять спрашивает его: «Что ты такой скучный?». — «Как же мне не печалиться, ты же меня научил жену утопить!». — «А зачем сына не утопил? Теперь я от тебя отступаюсь, иди от меня дальше». Подошел он к реке, хотел утонуть, бухнулся в реку, думал, что он утонет.

Но вдруг спустился так хорошо и стал на дно, и пошел по улице, шел, шел и дошел до дому. «Как хорошо, думает. Что же это людей нет? Хорошо бы здесь пожить». Подошел к дому, постучался в ворота. Ужасные собаки так залаяли, что он и упал. Слышит, что кто-то идет такими тяжелыми ногами. А он лежит и думает: «Ну, верно, меня убьют». Только отворяют ворота самые старые старик и старуха и говорят: «А, батюшка, наконец-то и ты пришел, а то мы бы тебя утащили. Пойдем-ка к нам: тебе комната приготовлена. Да мы ведь не одни, а тебя здесь еще кое-кто ждет». Он дивится, радуется. А у них были ковры, убранство. Чудо!

Подводят его к серебряным дверям, постучали в двери: пошла музыка по всему дому, отворились с музыкой двери, и в комнате накрыты прекраснейшие кушанья. За этим богатым столом сидит его жена с сыном. Они обрадовались ему, посадили его с собою. Он было сперва испугался, но потом видит, что жена и сын переменились: такие добрые, он и не верит своим глазам, спрашивает: «Расскажите мне, что все это значит? Ведь я тебя утопил. Отчего ты такая ласковая?». — «Оттого, что меня маленькую во время сна леший унес от матери и воспитывал, он меня и научал, чтоб я грубила с тобой. Он же тебя и научил, чтоб ты меня бросил в воду. Если б ты не пришел, то мы бы вечно страдали, а ты пришел, так будем жить счастливо».

Лишь кончили обед, вдруг сделалась буря в воде. Он ужасно испугался, а жена и говорит: это за нами приехали. Взяла она его за руку и вывела на крыльцо. Видит он: под водой по дороге несется тройка красных лошадей. Вот они сели в экипаж, и их в одну минуту вынесли на берег, и в несколько часов провезли их трех 3000 верст; и подъехали они к великолепному замку. Въезжают, все люди встречают их, а она была лешием оттуда унесена. Этот дом был барина, они были волшебниками, и они же делали дом под водой. С тех пор стали они (муж с женой) жить счастливо.

(Москва)

Великорусские сказки в записях И. А. Худякова. Издательство "Наука".
Москва-Ленинград, 1964.