

Игра ворон или коршун

а) Один из участников игры, представляющий коршуна, садится на землю и копает ямку, остальные все ходят кругом его цепью, держась один за другого. Первый в цепи называется маткою, все же прочие — детками. Ходя кругом коршуна, играющие поют:

Коршун не спит, не лежит, —

Богу молится.

Свечи топятся,

Растопляются,

Стадо гонится,

Разгоняется.

По окончании этого припева, матка приветствует коршуна словами:

— Коршун, коршун, Бог помочь!

— Не в те ворота взошли, — сурово отвечает коршун.

Матка снова ходит и повторяет свой привет. На этот раз коршун благосклонно отвечает «Бог спасет!» А матка продолжает спрашивать:

— Что ты тут делаешь?

— Ямку копаю.

— На что тебе ямка?

— Копеечку ищу.

— Зачем тебе копейку?

— Иголочек купить.

— Зачем тебе иголки?

— Мешечек сшить.

— На что тебе мешечек.

— Камешки класть.

- Зачем тебе камешки?
- В твоих детей шугать.
- В чем они повинны?
- Они лук, мак повытаскали и через забор повыбросали.
- Какой у тебя лук, мак был?
- Вот этакой! (показывает рукой вверх, выше себя).
- А у меня маленький был, да и то не съели.

После этих слов матка опять начинает ходить со всей цепью кругом коршуна, припевая:

Колесом, колесом!
Твои дети за лесом
Есть, пить просят!

Коршун, как бы раздраженный этим пением, стремительно бросается на матку со словами: «Кровь пью детей твоих! икры захотел». Матка, защищая своих цыплят от нападения коршуна, говорит: «Икра на базаре, иди покупать». Переловивши всех, начиная с младшего, ставшего позади всех, коршун велит истопить себе баньку. Матка, заколотивши где-нибудь колышек, посылает своего детеныша просить коршуна в баню. «Ты еще мал! — говорит коршун первому посланному; «Ты неопрятен» — говорит он другому; «Поди, почище оденься!» — говорит третьему. Наконец приходит сама матка просить коршуна.

- Какая у вас баня? — чванливо спрашивает он матку.
- Новая, — отвечает та.
- Какой потолок?
- Серебряный.
- Какие тазы?
- Вызолоченные.
- Какие веники?

- С позолотою.
- Нет ли гадов?
- Нету!
- Не хочу я идти, пусть несут меня.

Играющие, схватясь руками, несут коршуна в указанное место. Положивши его там на траву, начинают мыть его, т. е. слегка ерошить ему голову. Этим и оканчивается игра.

(Сообщ. учит. Шуйск. духовн. учил. Владимирская губерния, Шуйск. у.)

б) В Тотемском уезде, Вологодск. губернии (на границе Солигалич. у, Костромской губ.) эта игра чаще называется «Ворон», и в первой своей половине ничем почти не отличается от предыдущего варианта, но начиная с вопроса: «Что мои дети делали?» или «В чем они повинны?» игра продолжается уже так:

- Они всю капусту перерывали.
- Огородом загороди.
- Огород сломают.
- Тыном затыни.
- Оттынут.
- Пирогом закрой.
- Огложут.
- Блином закрой.
- Съедят.

Тут матка закричит: «Блин да сочен!» При этих словах все играющие выставляют по очереди то правую, то левую ногу, спрашивая: «Эта ли? — «Нет». «Эта ли?» — «Нет». Наконец, когда очередь дойдет до последней в веренице, то ворон закричит: «Это!» и бросается стремглав ловить, а матка старается защищать своих деток, передвигаясь всем своим рядом с одной стороны в другую.

(Зап. П. В. Шейном от бывшей дворовой. Игра эта весьма распространена по всей России, как среди корен. населения, так и инородцев)

Великорусс в своих песнях, обрядах... и т.п. Мат. собр. и прив. в пор. П.В.Шейном. Том 1, выпуск первый, 1898.

в) Тот, кто «водит», должен изображать ворона. Ворон садится на землю, играющие окружают его и начинают спрашивать хором: «Ворон, ворон, что ты делаешь?» Ворон отвечает: «Ямку рою». — «На что тебе ямка?» — «Иголочку ищу». — «На что тебе иголочка?» — «Мешочек шить». — «На что тебе мешочек?» — «Камешки класть». — «На что тебе камешки?» — «В твоих детей кидать!» После этих слов ворон кидается на окружающих его ребят, стараясь изловить кого-нибудь из них. Изловленный им мальчик и будет в свою очередь сам вороном, а прежний ворон становится в ряды играющих.

Этнографическое Обозрение, кн. 5, Москва, 1890.