

Медведь и три сестры

Жил-был мужичок, у него было три дочери, и была у него на гумне намолоченная рожь. Он и посылает своих дочерей стеречь, чтобы куры рожь не растаскали и не расклевали. Пошла старшая дочь, пришла, глядит: приходит кот с кувшином. Насыпает в этот кувшин ржи и побежал, она за ним. Кот с гумна — и она с гумна, кот в поле — и она в поле, кот в лес — и она в лес, кот в избушку — и она в избушку. И увидела она: в избушке лежит медведь. И говорит ей этот медведь: «Красная девица, выйди за меня замуж!». — «Нет, я за тебя не пойду замуж!». — «А то я тебя съем». Она согласилась и вышла за него замуж.

Медведь пошел гулять и говорит ей: «Покаместь я буду гулять, ты напеки мне пышек!». Дал он ей ключи от всех комнат и говорит ей: «Во все, говорит, ты комнаты ходи, а вот в эдакую-то не ходи!». Только он ушел, она и говорит: «Отчего он мне не велел в эту комнату ходить? Дай я посмотрю, что в ней есть!». Пошла в эту комнату, приходит в нее, смотрит, а в ней смола кипит. Она подошла да пальчик и окунула в смолу, он и отпал у ней. Приходит этот медведь и говорит: «Испекла ты мне пышек?». Она ему и говорит: «Испекла». — «Подай мне их!». Стала она ему подавать пышки, он и увидал, что у ней палец завязан и говорит ей: «Жена! Что это у тебя палец завязан?». Она и говорит, я капустку рубила да обрубилa. «Ну-ка покажи!». Она ему показала, он ее и съел.

Вот отец и говорит средней дочери: «Эта, говорит, шельма загулялась, поди, говорит, ты карауль рожь!». Она пошла. Опять пришел кот с кувшином. Погналась она за ним. Кот в поле — она в поле, кот в лес — и она в лес, кот в избушку — и она в избушку. Увидела медведя, также вышла за него замуж. Пошел опять медведь гулять, отдал ей ключи, не велел ей ходить только в одну комнату. А она пошла, окунула пальчик в смолу, он и отпал у ней. Медведь пришел, увидал, съел и ее.

Вот отец и говорит младшей дочери: «Эта, говорит, шельма загулялась, поди, говорит, ты карауль рожь!». Она и пошла. Глядит: кот прибегает с кувшином, насыпал ржи и бежит с гумна, она за ним. Кот с гумна — и она с гумна, кот в поле — и она в поле, кот в лес — и она в лес, кот в избушку — и она в избушку. Вбегает туда, видит: медведь лежит. Медведь и говорит ей: «Красная девица, выйди за меня замуж!». — «Пожалуй», — говорит. Опять

пошел он гулять и говорит: «Испеки мне, говорит, пышек!». Отдает ей все ключи и говорит: «Вот в эдакую-то комнату ходи, а в эдакую не ходи!». Только он ушел, она и говорит: «Отчего, говорит, он мне не велел ходить? Пойду посмотрю, что у него там есть». Приходит в эту комнату, а в ней смола кипит. Посмотрела она в эту смолу, глядит, а сестрины пальцы в этой смоле. Она и говорит: «Вот где, говорит, сестры-то мои погибли!». Пошла в другую комнату, видит: в этой комнате золото все насыпано. Она взяла это все золото, заказала себе ступу, толкач, ей сделали. Дала она тысячу рублей, чтоб ступу на навес подняли.

Насыпала она в эту ступу золота, села в нее и поехала домой. Отъехала немного от медвежьей избы, глядит, а медведь домой идет, прямо в избу пошел. Увидал, что его жены нет, сунулся в ту комнату, в другую, в третью, глядит: золота нет. Вышел на двор. А она (жена) кричит ему: «Вижу, вижу, косолапый черт!». Он оглянулся, а никого не видит, рассердился, давай ломать свою избу, всю изломал; она ему опять и кричит: «Вижу, вижу, косолапый черт!». Он с сердца все ворота изломал. А она ему опять кричит: «Вижу, вижу, косолапый черт!». Он начал деревья ломать, сломал дерево, оно его и задавило. А эта дочь приехала к отцу, привезла золота, стали жить да поживать.

(Село Мишино Зарайского уезда)

Великорусские сказки в записях И. А. Худякова. Издательство "Наука".
Москва-Ленинград, 1964.