

Как кузнец попа проучил

Жил поп жадный. Чем больше давай ему, тем больше просит. Требы собирать всегда ездил с подводой. И взялся кузнец проучить попа.

Однажды поп возвращался из соседней деревни, всякого добра наклал полную бричку. Как на грех, расковалась лошадь, отлетели все четыре подковы. Обратился поп к кузнецу. Тот запросил сходную цену — три рубля. «Что ты! — говорит поп. Разве можно с пастыря такие деньги брать?» — «Вот что, — сказал кузнец. — Давай подкую по такому условию: за первый гвоздь возьму копейку, за второй — две, за третий — четыре, за четвертый — восемь, и все будем умножать по два, потом сложим общую сумму — и плати».

Поп видит, что дешево, и согласился.

Кузнец управился быстро, забил двадцать четыре гвоздя. Стали расплачиваться.

За первые шесть гвоздей попу пришлось платить всего шестьдесят три копейки. А потом начались рубли, да десятки, да сотни, да тысячи — у него волосы дыбом встали!

А кузнец все подсчитывает: «Ну, плати, батя, сто шестьдесят семь тысяч семьсот семьдесят два рубля пятнадцать копеек!»

Как вскочил поп да как пустился бежать! Оставил и коня, и подводу с добром.

И больше той дорогой, где кузница стоит, никогда не ездил.

(Зап. в Ковровском р. Ивановской обл. Перепеч. из газ. «Безбожник», 1941, 26 янв.)

Русское народное поэтическое творчество против церкви и религии. Сост., вступ. ст. и примеч. Л. В. Домановского и Н. В. Новикова. М.; Л., 1961.